



Istituto Comprensivo Statale  
**"GARIBALDI MONTALCINI"**  
Caianello Pietravairano Vairano Patenora  
Via delle Rimembranze n. 72 - 81058 VAIRANO PATENORA (CE)



## **CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE**

**TRIENNIO 2019 – 2022**



*È necessario guardare al domani come un giorno che appartiene a tutti*

Revisione 2020/2021

## INDICE

Fondamenti normativi per l'apprendimento per competenze	Pag. 5
Premessa	Pag. 6
Struttura del curriculum verticale	Pag. 8
Profilo dello studente	Pag. 9
Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Pag. 11
Competenze chiave di cittadinanza	Pag. 13
Continuità e unitarietà del curriculum	Pag. 14
Curriculum Verticale	Pag. 15
Educazione alla Cittadinanza e Costituzione	Pag. 19
- Scuola dell'Infanzia	Pag. 21
- Scuola Primaria	Pag. 23
- Scuola Secondaria di primo grado	Pag. 25
Sviluppo sostenibile nel curriculum verticale d'Istituto	Pag. 28
- Competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile nei tre ordini di scuola	Pag. 29
Cittadinanza Digitale	Pag. 30
- Scuola dell'Infanzia	Pag. 30
- Scuola Primaria	Pag. 31
- Scuola Secondaria di primo grado	Pag. 33
I traguardi per lo sviluppo delle competenze chiave europee (riferite ai saperi formali)	Pag. 35
- Competenza alfabetica funzionale	
· Scuola dell'Infanzia	Pag. 35
· Scuola Primaria	Pag. 36
· Scuola Secondaria di I grado	Pag. 39
- Competenza Multilinguistica	
· Scuola dell'Infanzia	Pag. 41
· Scuola Primaria	Pag. 42
· Scuola Secondaria di I grado	Pag. 43
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	
· Scuola dell'Infanzia	Pag. 45

· Competenza in matematica - Scuola Primaria	Pag. 46
· Competenza in matematica - Scuola Secondaria di I grado	Pag. 47
· Competenza in scienze / geografia / tecnologia – Scuola primaria	Pag. 49
· Competenza in scienze / geografia / tecnologia – Scuola Secondaria di I grado	Pag. 52
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
· Immagini suoni colori – Scuola dell’Infanzia	Pag. 57
· Musica / Arte e Immagine – Scuola Primaria	Pag. 58
· Musica / Arte e Immagine – Scuola Secondaria di I grado	Pag. 59
· Il corpo e il movimento – Scuola dell’Infanzia	Pag. 61
· Educazione Fisica – Scuola Primaria	Pag. 62
· Educazione Fisica – Scuola Secondaria di I grado	Pag. 63
· Identità storica – Scuola Primaria	Pag. 64
· Identità storica – Scuola Secondaria di I grado	Pag. 65
I traguardi per lo sviluppo delle competenze chiave europee trasversali - metacognitive, metodologiche e sociali	Pag. 67
- Competenza digitale	
· Scuola dell’Infanzia	Pag. 68
· Scuola Primaria	Pag. 69
· Scuola Secondaria di I grado	Pag. 70
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	
· Scuola dell’Infanzia	Pag. 71
· Scuola Primaria	Pag. 72
· Scuola Secondaria di I grado	Pag. 73
- Competenza in materia di cittadinanza	
· Scuola dell’Infanzia	Pag. 75
· Scuola Primaria	Pag. 76
· Scuola Secondaria di I grado	Pag. 77
- Competenza imprenditoriale	
· Scuola dell’Infanzia	Pag. 79
· Scuola Primaria	Pag. 80

· Scuola Secondaria di I grado	Pag. 81
Rubriche di valutazione e griglie di rilevazione delle competenze chiave europee (Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria - Scuola Secondaria I grado)	Pag. 82
- Rubriche di valutazione Competenza alfabetica funzionale	Pag. 83
- Griglie di rilevazione Competenza alfabetica funzionale	Pag. 86
- Rubriche di valutazione Competenza multilinguistica	Pag. 87
- Griglie di rilevazione Competenza multilinguistica	Pag. 88
- Rubriche di valutazione Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	Pag. 90
- Griglie di rilevazione Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	Pag. 94
- Rubriche di valutazione Competenza digitale	Pag. 96
- Griglie di rilevazione Competenza digitale	Pag. 98
- Rubriche di valutazione Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Pag. 99
- Griglie di rilevazione Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Pag. 102
- Rubriche di valutazione Competenza in materia di cittadinanza	Pag. 104
- Griglie di rilevazione Competenza in materia di cittadinanza	Pag. 107
- Rubriche di valutazione Competenza imprenditoriale	Pag. 108
- Griglie di rilevazione Competenza imprenditoriale	Pag. 110
- Rubriche di valutazione Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Pag. 111
- Griglie di rilevazione Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Pag. 114

## CURRICOLO VERTICALE

### I FONDAMENTI NORMATIVI DELL'APPRENDIMENTO PER COMPETENZE:

- art.11 della legge 12.02.98 n° 21 per l'apprendimento nell'ottica dell'unitarietà e della verticalità.
- Istruzione e formazione per vivere nella società dei saperi Lisbona 2000
- Legge 28 marzo 2003 n° 53 e successive norme applicative
- Profilo educativo, culturale e professionale (D. Lgs. 59/2004)
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente
- CM 139 del 2007
- Indicazioni per il Curricolo MIUR D.M. 31 Luglio 2007
- Legge 169 del 30 ottobre 2008
- C.M. 43 Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita Atto di Indirizzo MIUR dell'8 settembre 2009
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012 D.M. 254/2012
- Circolare MIUR n.3 13/02/2015 certificazione delle competenze modello sperimentale primo ciclo CORNICE NORMATIVA RIFERITA ALLA VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
- DPR 80/1013 SNV
- L.107/2015
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile del 25 settembre 2015 (Obiettivo 4)
- D.Lgs 62/17
- D.M. 741/2017
- D.M. 742/2017
- C.M. 1865/17 del 10.10.2017
- LINEE GUIDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DEL 10.01.2018
- Documento "Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018"
- Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea del 22/05/2018
- Legge 20 agosto 2019, n. 92 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica"
- Decreto M.I. 22.06.2020, n. 35 - Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92.

## PREMESSA

Il Curricolo dell'Istituto Comprensivo "Garibaldi Montalcini", parte integrante del PTOF, nasce dall'esigenza di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nei diversi ordini scolastici, costruisce progressivamente la propria identità e vive secondo un senso di responsabilità universale per il benessere presente e futuro.

Alla luce delle Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018, dell'Agenda 2030 e delle Competenze Chiave per l'apprendimento permanente delineate dal Quadro di Riferimento Europeo nel 2018, il nostro Istituto ha ricalibrato, per gli il triennio 2019/2022, il proprio **CURRICOLO VERTICALE** per garantire la continuità del processo educativo tenendo conto delle Competenze chiave di cittadinanza, dei dati emersi dalla rilevazione delle prove INVALSI e dando una posizione centrale **all'Educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità**.

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentono di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscono forme di cooperazione e di solidarietà. Bisogna guidare gli alunni in questa fase del processo formativo a sviluppare un'adesione consapevole a valori condivisi e ad atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile.

Il curricolo persegue finalità specifiche poste in continuità orizzontale con l'ambiente di vita dell'alunno e verticale fra i tre segmenti scolastici attraverso i campi di esperienza nella scuola dell'infanzia e le discipline nella scuola del primo ciclo d'istruzione. Bisogna dare continuità all'insegnamento sottolineando l'importanza di evidenziare quanto si è svolto nell'ordine precedente per costruire un effettivo percorso che permetta di realizzare un itinerario progressivo e continuo, al fine di offrire occasioni di apprendimento attivo, secondo una didattica che stimoli i diversi tipi di intelligenza e favorisca l'apprendimento attraverso il fare.

È stato elaborato un curricolo verticale e inclusivo: gli studenti pongono differenti domande di attenzione, a livello cognitivo, emotivo, linguistico, relazionale e culturale, quindi sono stati progettati percorsi che possono essere seguiti da ciascun alunno con modalità distinte in relazione alle caratteristiche personali. La classe è una realtà variegata in cui bisogna mettere in atto molteplici strategie per sviluppare le potenzialità di ciascuno; si è posto, dunque, al centro dell'azione educativa l'alunno in modo che, al termine del primo ciclo, impari a "fare" e quindi ad "essere". Attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, lo studente deve essere in grado di iniziare ad affrontare, in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

La legge 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto, a partire dall'anno scolastico 2020-2021, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica nel primo e secondo ciclo d'istruzione, integrato da iniziative di sensibilizzazione ad una cittadinanza responsabile nella scuola dell'infanzia.

Il Curricolo Verticale del nostro Istituto comprende le competenze trasversali delineate per i tre ordini di scuola definite nelle Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica nei capitoli "*Educazione alla cittadinanza e alla Costituzione*" e "*Sviluppo sostenibile nel Curricolo verticale*".

Pertanto la Revisione 2020/2021 integra, come richiesto dalla normativa, il Profilo delle competenze dello studente alla fine del primo ciclo ed integra con il capitolo "Cittadinanza attiva e digitale"

## STRUTTURA DEL CURRICOLO VERTICALE

Nella stesura del curriculum si è tenuto conto:

- dei **bisogni** dell'utenza;
- delle **finalità** specifiche della scuola dell'infanzia e della scuola del primo ciclo;
- delle **competenze** riferite alle discipline d'insegnamento e al pieno esercizio della **cittadinanza**, delineate nel Profilo dello studente e facilmente riconducibili alle Competenze chiave europee, tracciate dal Quadro di Riferimento Europeo nel 2108 come "orizzonte di riferimento verso cui tendere".

Il curriculum si articola in un percorso di crescente complessità nei tre ordini di scuola, si completa con l'allegato Curriculum disciplinare presentando:

- le **competenze chiave europee** e le **competenze chiave di cittadinanza** da costruire sin dalla scuola dell'Infanzia e promuovere nell'ambito di tutte le esperienze di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire, ricollegate con le competenze previste dal Profilo dello studente e attese al termine del primo ciclo;
- i **traguardi per lo sviluppo delle competenze**, relativi ai campi di esperienza e alle discipline, da raggiungere in uscita per i tre ordini di scuola, declinati in relazione a ciascun anno scolastico;
- gli **obiettivi d'apprendimento**, cioè l'insieme di abilità e conoscenze connesse alle competenze da sviluppare, declinati in relazione a ciascun anno scolastico;
- gli **obiettivi** relativi all'**Educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità** per promuovere stili di vita sostenibili: i diritti umani, l'uguaglianza di genere, la promozione di una cultura di pace e di non violenza, la cittadinanza globale e la valorizzazione della diversità culturale, il contributo della cultura allo sviluppo sostenibile;
- gli **obiettivi** relativi alla **Cittadinanza digitale** che mira a formare un cittadino consapevole e responsabile nell'utilizzo degli strumenti informatici, capace di analizzare e valutare l'affidabilità delle fonti, di proteggere sé e gli altri dai pericoli in ambienti digitali, di conoscere le norme comportamentali consone all'uso delle tecnologie digitali.



## **PROFILO DELLO STUDENTE**

Il Profilo dello studente descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Tali competenze sono associate alle otto competenze chiave europee. (*Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012*)

### **PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

### **Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica**

- L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

## COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Le competenze si possono dunque definire come un costrutto complesso che si compone di conoscenze, abilità, atteggiamenti, emozioni, potenzialità e attitudini personali. Competente è la persona che sa riutilizzarli e mobilitarli in contesti diversi da quelli in cui li ha appresi.

*Consiglio Europeo 22 maggio 2018*

Nelle prime quattro competenze sottoelencate si possono rintracciare i riferimenti a saperi disciplinari. Le ultime quattro sono competenze più trasversali: sociali e civiche, metodologiche e metacognitive.

Le discipline nella didattica per competenze diventano lo strumento per la costruzione di competenze. Tutte le attività didattiche delle singole discipline rinviano alla formazione del Profilo finale dello studente. Per ogni competenza tutte le discipline sono necessariamente coinvolte ma dovranno essere indicate dai docenti quelle che maggiormente hanno apportato il loro contributo, o perché chiamate in causa dalla preponderanza della specificità disciplinare, o perché coinvolte maggiormente nella realizzazione di alcuni percorsi formativi interdisciplinari realizzati.

COMPETENZA	DESCRIZIONE
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.
<b>Competenza multilinguistica</b>	Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.
<b>Competenza matematica e competenza in scienza,</b>	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

<b>tecnologie e ingegneria</b>	La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.
<b>Competenza digitale</b>	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber-sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b>	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
<b>Competenza in materia imprenditoriale</b>	La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Le otto competenze di cittadinanza dell'obbligo di istruzione sono promosse continuamente in tutte le attività di apprendimento attraverso il contributo di tutte le discipline e sono perfettamente integrabili nelle competenze chiave.

*D.M. n. 139 del 22 agosto 2007*

COSTRUZIONE DEL SÈ	
<i><b>Imparare ad imparare</b></i>	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio
<i><b>Progettare</b></i>	Formulare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
RELAZIONE CON GLI ALTRI	
<i><b>Comunicare</b></i>	Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
<i><b>Collaborare e partecipare</b></i>	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
<i><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b></i>	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
POSITIVA INTERAZIONE CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE	
<i><b>Risolvere problemi</b></i>	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline
<i><b>Individuare collegamenti e relazioni</b></i>	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
<i><b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b></i>	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO

Per realizzare la continuità nei tre ordini di scuola che compongono l'istituto, le competenze chiave e i traguardi per lo sviluppo di competenze per il curricolo del primo ciclo previsti dalle indicazioni non devono essere visti separati, ma in continuità dai campi di esperienza della scuola dell'infanzia, all'emergere delle discipline nella scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata nella scuola secondaria di I grado

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO		EDUCAZIONE CITTADINANZA COSTITUZIONE e SOSTENIBILITÀ	
		Campi di esperienza	Discipline		Nuclei Tematici	
			di riferimento			
COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE	Comunicare	I discorsi e le parole	ITALIANO	Tutte	DIGNITÀ DELLA PERSONA E DIRITTI UMANI	
COMPETENZA MULTILINGUISTICA			LINGUE COMUNITARIE	Tutte		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Acquisire e interpretare informazioni Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi	La conoscenza del mondo	MATEMATICA – SCIENZE – TECNOLOGIA – GEOGRAFIA	Tutte		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Comunicare Agire in modo autonomo e responsabile	Il sé e l'altro (concorre)	STORIA - RELIGIONE	Tutte		IDENTITÀ E APPARTENENZA
		Il corpo, il movimento e sport	ED. FISICA			
		Immagini suoni e colori	ARTE – MUSICA			
COMPETENZA DIGITALE	Comunicare Collaborare e partecipare	Il sé e l'altro	TUTTE	Tutte		ALTERITÀ E RELAZIONE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Agire in modo autonomo e responsabile. Collaborare e partecipare. Comunicare		TUTTE			
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Risolvere problemi Progettare		TUTTE			
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	Imparare ad imparare Acquisire e interpretare informazioni Individuare collegamenti e relazioni		TUTTE			
					PARTECIPAZIONE	

## CURRICOLO VERTICALE

QUADRO DELLE COMPETENZE IN CONTINUITÀ TRASVERSALE		DESCRITTORI TRASVERSALI DI COMPETENZA		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE <small>(Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018)</small>	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA dell'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di I GRADO
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole, discorsi, fa ipotesi su significati</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni attraverso il linguaggio verbale</li> <li>• Sperimenta rime e filastrocche, ascolta e comprende narrazioni</li> <li>• Si avvicina alla lingua scritta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i termini del linguaggio e le strategie della comunicazione</li> <li>• Comprende le informazioni scritte e verbali, formulando ipotesi e suggerendo proposte operative.</li> <li>• Usa gli strumenti specifici della disciplina per ricavare informazioni.</li> <li>• Applica le conoscenze e le abilità in situazioni concrete e di esperienza diretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce in diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca</li> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni.</li> <li>• Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruire un'interpretazione.</li> <li>• Scrive testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> <li>• Comprende e usa le parole del vocabolario di base.</li> <li>• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>• Conosce e applica strutture morfologiche e sintattiche</li> </ul>
<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>	Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende brevi messaggi in lingua straniera</li> <li>• Utilizza oralmente parole e frasi memorizzate</li> <li>• Svolge semplici compiti in base alle indicazioni date</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime e interpreta pensieri, fatti, concetti e sentimenti</li> <li>• Legge e comprende messaggi, comunica in forma scritta e orale</li> <li>• Apprezza la diversità culturale, manifesta curiosità per lingue diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di comprendere e selezionare le informazioni di un messaggio verbale, individuandone l'argomento e lo scopo, decodificandolo e contestualizzandolo.</li> <li>• È in grado di comprendere brevi testi in lingua straniera, individuando l'argomento generale e le informazioni specifiche richieste. Apprezzare gli argomenti letti e studiati inerenti alla cultura e civiltà straniera</li> <li>• È in grado di produrre comunicazioni orali coerenti con lo</li> </ul>

				<p>scopo e l'argomento del messaggio da veicolare e di interagire in uno scambio dialogico in modo pertinente, utilizzando lessico appropriato e pronuncia corretta, È in grado di riferire su argomenti oggetto di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di esprimersi appropriatamente su argomenti familiari e situazioni oggetto di studio, usando il linguaggio scritto e le relative tecniche in modo idoneo, sia per la produzione autonoma, che in risposta a quesiti e consegne, usando lessico appropriato e strutture corrette.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA MATEMATICA</b> <b>COMPETENZA SCIENZE,</b> <b>TECNOLOGIE</b> <b>INGEGNERIA</b></p>	<p><b>E</b> <b>IN</b> <b>E</b></p> <p>Acquisire e interpretare informazioni.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Risolvere problemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppa ed ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità, opera con i numeri</li> <li>• Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone; si orienta nel tempo</li> <li>• Individua le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura</li> <li>• Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina la struttura dei numeri per fini concreti e sa utilizzare opportunamente operazioni aritmetiche</li> <li>• Gestisce le misure delle figure geometriche anche in situazioni reali</li> <li>• Comprende e analizza relazioni e previsioni e risolve situazioni problematiche in ambito matematico.</li> <li>• Esplora i fenomeni con approccio scientifico riconoscendo le caratteristiche di organismi animali, vegetali ed avendo consapevolezza del proprio corpo.</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> <li>• Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane</li> <li>• Svolge un ragionamento matematico, lo comunica utilizzando un linguaggio specifico, sa usare i sussidi appropriati e comprende gli aspetti matematici della digitalizzazione.</li> <li>• Spiega il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici</li> <li>• Ha capacità di comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale</li> <li>• Sa comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa programmi didattici e conosce la terminologia informatica.</li> <li>• Utilizza supporti informatici e ne riconosce le opportunità e i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza e accresce conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico matematiche, scientifico-tecnologiche, anche con l'uso di tecnologie informatiche.</li> <li>• Acquisisce la capacità di analizzare l'informazione</li> </ul>



<b>COMPETENZA DIGITALE</b>	Comunicare. Collaborare e partecipare	dell'insegnante	rischi.	ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico. • È in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo autonomo
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE</b>	Imparare a imparare. Acquisire e interpretare informazioni. Individuare collegamenti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua relazioni tra oggetti e li spiega</li> <li>• Formula ipotesi per spiegare fenomeni e fatti nuovi o sconosciuti</li> <li>• Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce ed interpreta le informazioni</li> <li>• Individua collegamenti e relazioni ed organizza il proprio apprendimento.</li> <li>• Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni; sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.</li> <li>• Ha acquisito un metodo di studio personale, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa interagire in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo</li> <li>• Sa gestire in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto</li> <li>• Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui</li> <li>• È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire</li> <li>• Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni; sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.</li> <li>• Ha acquisito un metodo di studio personale, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione.</li> </ul>
<b>COMPETENZA IN DI MATERIA DI CITTADINANZA</b>	Agire in modo autonomo e responsabile. Collaborare e partecipare. Comunicare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gioca in modo costruttivo</li> <li>• Sa argomentare</li> <li>• Sviluppa il senso dell'Identità personale</li> <li>• Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti</li> <li>• Conosce gli elementi della storia personale e familiare</li> <li>• Assume atteggiamenti corretti per la propria salute e quella altrui, a rispetto delle persone, delle cose e dei luoghi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</li> <li>• Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</li> <li>• Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</li> <li>• Conosce l'organizzazione della nostra società e le nostre istituzioni politiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica e socializza esperienze e conoscenze</li> <li>• Coopera con disponibilità e si assume incarichi portandoli a termine</li> <li>• Ha consapevolezza riflessiva e critica</li> </ul>
<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	Risolvere problemi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua valutazioni rispetto al proprio lavoro; valuta alternative; prende decisioni</li> <li>• Assume e porta a termine compiti e iniziative</li> <li>• Pianifica e organizza il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico, prendere decisioni.</li> <li>• Trova soluzioni a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving.</li> <li>• Pianifica ed organizza il proprio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora e realizza prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificando i risultati raggiunti.</li> <li>• Partecipa alle iniziative della scuola e del territorio per la conoscenza e la diffusione della problematica dello</li> </ul>

	Progettare.	<p>proprio lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza</li> </ul>	<p>lavoro, realizza semplici progetti ed indagini.</p>	<p>sviluppo sostenibile nei suoi vari aspetti, collaborando con adulti e compagni.</p>
<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>	<p>Comunicare. Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</li> </ul> <p>(STORIA – GEOGRAFIA - ARTE e IMMAGINE – MUSICA – ED.FISICA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</li> </ul> <p>(STORIA – RELIGIONE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.</li> </ul> <p>(ARTE e IMMAGINE – MUSICA – ED.FISICA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, alla nascita della Repubblica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Ricostruisce gli elementi della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> <li>• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> <li>• Comprende e valuta eventi e opere musicali, riconoscendone i significati.</li> </ul> <p>(STORIA – ARTE e IMMAGINE – MUSICA – RELIGIONE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in comunicazione con gli altri.</li> </ul> <p>(ED.FISICA)</p>

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE



Uno dei principali obiettivi dell'attuale **Quadro strategico per la cooperazione europea nel settore dell'istruzione e della formazione**, fino al 2020, è la promozione di equità, coesione sociale e cittadinanza attiva attraverso l'istruzione scolastica. Il Consiglio d'Europa, nel documento pubblicato nel 2016, **Competenze per la cultura della democrazia**, indica le competenze che le persone dovrebbero sviluppare nel corso della formazione di base per contribuire alla cultura della democrazia e vivere come uguali in società democratiche culturalmente diverse.

Sono indicazioni del tutto coerenti con le **Raccomandazioni** del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'UE del **18/12/2006**, che presentano le otto Competenze chiave per l'apprendimento permanente. Queste sono le competenze “*di cui un individuo ha bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione e l'occupazione*”, comprendono le competenze culturali afferenti alle diverse discipline, quelle metacognitive, metodologiche e sociali, necessarie ad operare nel mondo e a interagire con gli altri.

Le stesse sono assunte nelle **Indicazioni Nazionali** come “orizzonte di riferimento” e finalità generali del processo di istruzione.

Il MIUR con **D.M. n.139/2007**, ha così definito le **Competenze chiave per la cittadinanza**: *imparare ad imparare; progettare; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; acquisire e interpretare l'informazione.*

Fin dal 2008, le norme nazionali, in particolare il **D.L. 1/9/2008** e il successivo **Documento di indirizzo, 4/3/2009, prot. 2079 (MIUR)** hanno introdotto nei curricula l'insegnamento di *Cittadinanza e Costituzione* e hanno dettato i principali obiettivi di apprendimento e i traguardi da raggiungere nei diversi gradi di scuola, dall'infanzia alla secondaria di I° grado. Le **Indicazioni Nazionali del 2012**, nell'assumere come orizzonte di riferimento il quadro delle competenze chiave europee succitate, descrivono nel *Profilo dello studente*, in forma essenziale, *le competenze riferite alle discipline d'insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione.*

Con la **nuova Raccomandazione del Consiglio UE del 22/05/2018**, si assumono come riferimento le otto **nuove competenze chiave per l'apprendimento permanente**, che modificano, in qualche caso in modo sostanziale, l'assetto del 2006. Il nuovo documento “**Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018**”, mentre invita le scuole ad una “rilettura” delle Indicazioni Nazionali, si propone espressamente lo scopo di porre “[...] al centro il tema della cittadinanza, vero sfondo integratore e punto di riferimento di tutte le discipline che concorrono a definire il curriculum”. Il documento si riallaccia alle sollecitazioni presenti nei documenti UE, del Consiglio d'Europa, dell'ONU.

Fondamentale il richiamo allo scenario delineato nell' **Agenda ONU 2030 per lo sviluppo sostenibile** e ai 17 obiettivi in essa definiti: il quarto dei quali: “*fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti, raggiungere l'uguaglianza di genere, combattere il cambiamento climatico, promuovere società pacifiche ed inclusive per uno sviluppo sostenibile*”.

L' **Educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità** è l'ampio, problematico e suggestivo quadro culturale nel quale si vuole inserire il compito dell'istruzione di fornire “*le competenze culturali, metodologiche e sociali che concorrono alla costruzione di una consapevole cittadinanza globale e per dotare i cittadini di strumenti per agire nella società del futuro in modo da migliorarne gli assetti*”

Il documento “Indicazioni nazionali e nuovi scenari”, coniuga per l'educazione alla cittadinanza, il **modello integrato** (ad altre materie e aree tematiche del curriculum: campo di esperienza il “sé e l'altro nella scuola dell'infanzia, area storico – geografica nella scuola primaria e nella scuola

secondaria di primo grado) e **trasversale** (come tema presente in tutte le materie scolastiche). Inoltre nel documento viene ben delineato l'apporto che le singole discipline possono fornire per la costruzione degli strumenti culturali e lo sviluppo delle competenze chiave:

- **Le lingue per la comunicazione e la costruzione delle conoscenze**, per lo sviluppo delle competenze della comunicazione nella madrelingua, plurilingue e interculturale, per l'inclusione sociale e la partecipazione democratica.
- **Gli ambiti della storia e della geografia**, per la valorizzazione dell'identità e l'educazione al patrimonio culturale e alla cittadinanza attiva, per una prima comprensione del mondo, per mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali.
- **Il pensiero matematico**, per spiegare fenomeni, tendenze naturali e sociali (statistica), per stimolare la capacità di argomentare, di confrontarsi, di negoziare e costruire significati, di aprirsi a soluzioni temporanee con nuove aperture nella costruzione di conoscenze personali e collettive.
- **Il pensiero computazionale** (che ha alla base lingua e matematica), per acquisire la capacità di risolvere problemi, pianificando strategie (analisi, scomposizione, pianificazione), e di agire consapevolmente.
- **Il pensiero scientifico**, per la capacità di leggere la realtà in modo razionale e critico, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze.
- **Le Arti per la cittadinanza**, per la valorizzazione delle capacità creative, estetiche ed espressive, la fruizione consapevole dei beni artistici, ambientali e culturali, il riconoscimento del loro valore per l'identità sociale e culturale, la comprensione della necessità della salvaguardia e della tutela a partire dal territorio di appartenenza, lo sviluppo di relazioni interculturali basate sulla comunicazione, la conoscenza e il confronto fra culture diverse.
- **Il corpo e il movimento**, per la promozione di esperienze cognitive, sociali, culturali ed affettive.
- **Le competenze sociali, digitali, metacognitive e metodologiche** da perseguire **in ogni ambito** perché alimentano quattro competenze chiave irrinunciabili:
  - **Competenze sociali e civiche**, attraverso un ambiente di apprendimento democratico, in cui promuovere la discussione, la comunicazione, il lavoro cooperativo, la contestualizzazione dei saperi nella realtà, l'empatia, la responsabilità, l'educazione alla legalità mediante la definizione e la condivisione delle regole;
  - **Competenza digitale**, per acquisire, oltre le abilità tecniche, la competenza del saper cercare, scegliere, valutare le informazioni in rete, e l'assunzione della responsabilità nell'uso dei mezzi per non nuocere a sé stessi e agli altri.
  - **Imparare ad imparare** per acquisire, nella società dell'informazione, la capacità di accedere alle stesse e ad abilità di studio e di ricerca (autoregolazione, capacità di governare i tempi del proprio lavoro, priorità, organizzazione di spazi e strumenti, autovalutazione);
  - **Spirito di iniziativa ed imprenditorialità** per assumere iniziative, pianificare, progettare, agire in modo flessibile e creativo.

Il nostro curriculum, al fine di attribuire un criterio di maggiore omogeneità allo sviluppo verticale della Cittadinanza, è stato costruito intorno a dei nuclei valoriali, richiamati nei documenti di indirizzo, così espressi:

**DIGNITÀ E DIRITTI**: agire con la consapevolezza che ogni uomo è depositario di diritti e doveri

**IDENTITÀ E APPARTENENZA**: riconoscere le proprie radici storico-culturali e il contributo della storia alla convivenza civile

**ALTERITÀ E RELAZIONE**: riconoscere che la convivenza armonica e pacifica tra le persone e i popoli si fonda sul rispetto di regole condivise

**PARTECIPAZIONE E AZIONE**: impegnarsi con disponibilità, partecipazione attiva e responsabile nelle dinamiche relazionali della vita scolastica, della comunità di appartenenza, del mondo.

Lo scenario di riferimento è rappresentato dalle **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**, secondo l'ultima declinazione del 2018 (nuova Raccomandazione del Consiglio UE del 22/05/2018).

# SCUOLA DELL'INFANZIA

DIGNITÀ DELLA PERSONA E DIRITTI UMANI			
NUCLEO TEMATICO	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere i propri e altrui bisogni fondamentali (legati alla dimensione fisica) e non fondamentali (legati alla dimensione affettivo – relazionale).</li> <li>➤ Comprendere l'unicità e le peculiarità che caratterizzano ogni individuo.</li> <li>➤ Riconoscere le proprie e altrui emozioni.</li> <li>➤ Distinguere le situazioni di benessere e di malessere.</li> <li>➤ Conoscere i propri diritti/doveri.</li> <li>➤ Porre domande sui temi della giustizia e su ciò che è bene o male (sviluppo del senso etico/morale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Manifestare ed esprimere i bisogni in modo adeguato all'età.</li> <li>○ Denominare, riconoscere e spiegare i bisogni e le modalità con cui possono essere soddisfatti in relazione all'esperienza vissuta.</li> <li>○ Comprendere e condividere gli stati emotivi altrui.</li> <li>○ Riconoscere le manifestazioni delle emozioni anche attraverso i racconti, le immagini o i supporti multimediali.</li> <li>○ Descrivere concretamente le situazioni esperienziali positive e negative.</li> <li>○ Formulare il proprio personale dissenso e "saper dire no" motivandone le ragioni.</li> <li>○ Indicare concretamente i propri diritti e i propri doveri legati al contesto scolastico e alla dimensione quotidiana.</li> </ul>	<p>Conoscenza del significato della dignità come rispetto, attraverso il soddisfacimento dei propri e altrui bisogni.</p> <p>Il bisogno.</p> <p>Bisogni/diritti dei bambini. Le principali emozioni.</p> <p>Benessere e malessere. Conoscenza del significato dei termini diritti/doveri.</p> <p>Universalità dei diritti e doveri dell'infanzia.</p>
IDENTITÀ E APPARTENENZA			
NUCLEO TEMATICO	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere la propria identità personale.</li> <li>➤ Essere consapevole della propria specificità individuale.</li> <li>➤ Avere consapevolezza dei diversi stati d'animo.</li> <li>➤ Acquisire la consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità sviluppando il senso di autostima.</li> <li>➤ Consolidare sentimenti di appartenenza alla propria famiglia e alla comunità scolastica, riconoscendo le possibili pluriappartenenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Descrivere le proprie caratteristiche fisiche, di genere, ecc.</li> <li>○ Sapersi rappresentare graficamente.</li> <li>○ Esprimere le preferenze.</li> <li>○ Esprimere e controllare emozioni e sentimenti.</li> <li>○ Dimostrare fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità.</li> <li>○ Portare a termine autonomamente l'attività scelta o richiesta dall'adulto.</li> <li>○ Dimostrare iniziativa personale nelle diverse situazioni scolastiche.</li> <li>○ Acquisire conoscenze e modalità di relazione nei rispettivi ambiti di appartenenza, famiglia, scuola, gruppi, comunità.</li> <li>○ Riconoscere la famiglia, la scuola e il gruppo come comunità di vita.</li> </ul>	<p>L'identità personale, sociale e culturale.</p> <p>Conoscenza delle proprie caratteristiche fisiche, di genere, del proprio carattere, dei propri interessi.</p> <p>Emozioni e sentimenti. Consapevolezza dei propri comportamenti.</p> <p>Conoscenza dell'appartenenza a un nucleo familiare e del proprio ruolo al suo interno.</p> <p>Consapevolezza di far parte di una comunità scolastica, territoriale, religiosa.</p> <p>Gli usi, le tradizioni del proprio contesto di vita.</p> <p>La storia personale e familiare.</p>

NUCLEO TEMATICO	ALTERITÀ E RELAZIONE		
	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Essere consapevole e rispettoso delle differenze interindividuali.</li> <li>➤ Compartecipare ai vissuti dell'altro; avere consapevolezza dei diversi stati d'animo altrui.</li> <li>➤ Superare il timore della diversità; accogliere ogni bambino uguale ma diverso.</li> <li>➤ Riconoscere la diversità culturale e religiosa e rispettarla. Intervenire nelle discussioni per esprimere il proprio punto di vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mostrare interesse e attenzione per i bambini del gruppo sezione/scuola.</li> <li>○ Provare empatia.</li> <li>○ Riconoscere e rispettare la diversità.</li> <li>○ Accettare gli altri attraverso un comportamento inclusivo con: vicinanza, contatto, ascolto, dialogo.</li> <li>○ Mostrare attenzione alle diverse culture valorizzandone gli aspetti peculiari. Esprimersi attraverso vari linguaggi (verbale, mimico, gestuale), per esercitare abilità sociali di comunicazione, intervenendo nelle conversazioni libere e guidate.</li> </ul>	<p>Differenze e uguaglianze fra sé e gli altri compagni (nell'ambito fisico, nei gusti, nelle preferenze)</p> <p>Conoscenza della diversità: genere, etnia, età, disabilità... Diversità come valore e risorsa.</p> <p>Conoscenza di espressioni culturali diverse, della storia personale dei propri compagni: luoghi di origine, tradizioni (favole, giochi, musiche, balli, piatti tipici...).</p>
NUCLEO TEMATICO	AZIONE E PARTECIPAZIONE		
	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere le norme di comportamento nei diversi contesti.</li> <li>➤ Rispettare regolamenti condivisi, assumendo comportamenti corretti e responsabili.</li> <li>➤ Prevedere ed accettare le conseguenze delle proprie azioni.</li> <li>➤ Confrontarsi con i compagni, partecipare alle discussioni, negoziare e prendere accordi.</li> <li>➤ Attivarsi per far rispettare le regole.</li> <li>➤ Adottare comportamenti di aiuto, rispetto e solidarietà nei confronti di chi ha bisogno.</li> <li>➤ Riconoscere le azioni che implicano violenza e quelle che mirano alla pace e alla fratellanza, al rispetto della vita e dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rispettare le diverse regole di vita sociale.</li> <li>○ Partecipare alla costruzione di regolamenti utili alla vita comunitaria.</li> <li>○ Riconoscere la necessità di saper rispettare le regole condivise e accordi presi all'interno di un gruppo.</li> <li>○ Saper argomentare e cogliere il punto di vista altrui.</li> <li>○ Adottare atteggiamenti responsabili.</li> <li>○ Saper cogliere le difficoltà e comportarsi in modo empatico.</li> <li>○ Adottare gesti e parole rispettosi dell'altro.</li> <li>○ Indicare ed adottare comportamenti utili alla salvaguardia del proprio ambiente di vita e del territorio, avviandosi ad una consapevolezza ecologica.</li> </ul>	<p>Conoscenza del significato dei termini: regola, patto, accordo. Le regole della sezione e del gruppo dei pari, nei diversi momenti e nei diversi contesti della vita scolastica.</p> <p>Regolamenti da adottare in caso di emergenza.</p> <p>Semplici norme del codice stradale.</p> <p>Le strategie per decidere democraticamente.</p> <p>Le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Le situazioni di bisogno.</p> <p>Il significato e il valore della pace.</p> <p>Conoscenza e rispetto dell'ambiente.</p> <p>Problema dell'inquinamento e dei rifiuti.</p> <p>Sistema di riciclaggio.</p>

## SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	DIGNITÀ DELLA PERSONA E DIRITTI UMANI		
	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cogliere il valore di sé in quanto essere umano.</li> <li>➤ Riconoscere sé stessa/o come persona titolare di diritti riconosciuti a livello internazionale.</li> <li>➤ Riconoscere situazioni in cui non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Individuare le proprie caratteristiche personali, pregi e difetti.</li> <li>○ Distinguere bisogni – desideri.</li> <li>○ Discriminare i bisogni concreti da quelli non concreti.</li> <li>○ Tradurre i bisogni fondamentali in diritti.</li> <li>○ Cogliere le caratteristiche dei diritti fondamentali.</li> <li>○ Riportare situazioni/bisogni individuali a una dimensione collettiva.</li> </ul>	<p>Diritti umani: innati, bisogni essenziali della persona, da tutelare e promuovere; che appartengono alla persona umana, ai gruppi, ai popoli (individuali, personali, sociali); riconosciuti dalla comunità internazionale: diritti di Libertà (politici e civili); diritti di uguaglianza (sociali, economici, culturali); diritti di solidarietà (all'ambiente sano, allo sviluppo, alla pace).</p> <p>Responsabilità individuale/collettiva: obblighi (che derivano dalla legge) doveri (che emergono dall'educazione, da declinare concretamente tramite l'assunzione di responsabilità).</p> <p>Dichiarazione e Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia.</p>
NUCLEO TEMATICO	IDENTITÀ E APPARTENENZA		
	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Avere consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità, dei propri limiti.</li> <li>➤ Riconoscere sé stesso/a come persona titolare di diritti specifici in quanto bambino/a.</li> <li>➤ Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</li> <li>➤ Riconoscere sé stessa/o come persona diversa ma uguale nelle pluralità di appartenenze.</li> <li>➤ Conoscere le competenze dei diversi organi istituzionali.</li> <li>➤ Riflettere sulla diversità culturale come patrimonio dell'umanità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Individuare i propri bisogni, interessi e desideri in quanto bambino.</li> <li>○ Riconoscersi nelle diverse caratteristiche e abilità personali.</li> <li>○ Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza.</li> <li>○ Riconoscere la propria identità nel rapporto con gli altri e accettare le differenze.</li> <li>○ Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé (responsabilità negli incarichi affidati e nei compiti scolastici, gestione delle emozioni, consapevolezza delle proprie capacità e del proprio ruolo, adeguamento della condotta alle diverse situazioni).</li> <li>○ Individuare i diversi gruppi di appartenenza, sociali e territoriali.</li> <li>○ Approfondire gli usi e i costumi del proprio territorio e del proprio paese.</li> <li>○ Conoscere la storia nazionale anche contemporanea, attraverso i documenti, soprattutto quelli presenti nel territorio, e le testimonianze.</li> <li>○ Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale.</li> <li>○ Conoscere le competenze dei diversi organi istituzionali.</li> <li>○ Riconoscersi come italiano ed europeo.</li> <li>○ Riconoscere simboli dell'identità nazionale ed europea.</li> <li>○ Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari.</li> </ul>	<p>Conoscenza di sé, del proprio carattere, dei propri interessi. L'identità come corpo, personale, sociale (contestuale e relazionale), culturale. Cura della persona. Il proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola, del gruppo dei pari. Consapevolezza dei propri comportamenti. Identificazione e appartenenza alle diverse entità collettive (famiglia, gruppo dei pari, comunità locale, nazione... umanità). Il rispetto, la tolleranza, la responsabilità, l'attenzione e valorizzazione degli aspetti peculiari delle diverse culture. Usi e costumi del proprio territorio. Le principali ricorrenze civili (25 aprile, 2 giugno, 4 novembre, 27 gennaio, 9 maggio...). Forme e funzionamento delle amministrazioni locali. Il Comune, la Provincia, la Regione. Lo Stato. La Costituzione della Repubblica Italiana: legge fondamentale dello Stato italiano L'Unione Europea. Segni e significati della simbologia: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni e gli acronimi degli enti locali, della nazione, dell'Europa, di organismi internazionali (logo ONU, UNESCO...)</p>

NUCLEO TEMATICO	ALTERITÀ E RELAZIONE		
	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manifestare il proprio pensiero e le proprie esigenze.</li> <li>➤ Adattare i propri comportamenti per tutelare i propri e altrui diritti.</li> <li>➤ Migliorare le relazioni attraverso la cooperazione e la solidarietà.</li> <li>➤ Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale.</li> <li>➤ Accogliere le diversità come risorse.</li> <li>➤ Utilizzare il dialogo per risolvere le controversie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere l'altro come persona diversa ma uguale nei diritti e nei doveri.</li> <li>○ Intervenire nelle diverse situazioni comunicative e/o di lavoro con disponibilità all'ascolto e alla collaborazione.</li> <li>○ Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare.</li> <li>○ Essere disponibile nei confronti degli altri (aiutare, accettare l'aiuto) e contribuire a risolvere conflitti.</li> <li>○ Attivare comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica.</li> <li>○ Acquisire il significato di regola, norma e legge nei giochi, nei regolamenti, a scuola, negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali.</li> <li>○ Riconoscere la famiglia, la scuola e in genere le formazioni sociali come luoghi di incontro, di scambio e di aiuto fra persone che perseguono obiettivi complementari e/o condivisi</li> <li>○ Discutere proposte di intervento per prevenire comportamenti discriminatori.</li> <li>○ Scoprire ed esplorare le "diversità" e i molteplici punti di vista.</li> <li>○ Riflettere sull'inclusione ed esclusione dal gruppo.</li> <li>○ Discutere proposte di intervento per prevenire comportamenti discriminatori.</li> <li>○ Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</li> </ul>	<p>Consapevolezza dell'altro come persona diversa ma con uguali diritti e doveri.            Confronto e rispetto delle opinioni altrui            Collaborazione e cooperazione.            Contributo personale all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.            Solidarietà. Responsabilità.            Integrazione: l'accettazione, la tolleranza e il rispetto per altre persone che hanno valori e credi differenti e si comportano in modi diversi. Inclusione: l'apertura a tutti dei confini della comunità.            Diversità/disabilità: riconoscimento e rispetto. Diversità culturali: molteplicità delle forme mediante le quali si esprimono le culture dei gruppi e delle società.            Pregiudizio: L'opinione preconfezionata, il giudizio immotivato, non supportato né da informazioni né da dati oggettivi.            Discriminazione: ogni comportamento che comporti una distinzione, esclusione, restrizione o preferenza basata sull'etnia, il colore, il sesso, le convinzioni e le pratiche religiose.            Violenza e guerra: il danno fisico, sessuale, psicologico... le più pericolose e distruttive attività della nostra specie.            Le diverse religioni: parole, simboli, ricorrenze, comportamenti.            La funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.            L'utilizzo delle "buone maniere" nei diversi contesti.</p>
NUCLEO TEMATICO	AZIONE E PARTECIPAZIONE		
	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Agire in modo autonomo e responsabile.</li> <li>➤ Contribuire a elaborare regole.</li> <li>➤ Favorire la cooperazione e gli scambi.</li> <li>➤ Contribuire alla tutela dell'ambiente (compatibilità e sostenibilità).</li> <li>➤ Comprendere l'importanza delle regole per il buon vivere comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sperimentare modalità concrete di partecipazione.</li> <li>○ Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.</li> <li>○ Riconoscere il valore della norma e la necessità di un controllo.</li> <li>○ Sperimentare comportamenti di rispetto, dialogo e apprendimento reciproco.</li> <li>○ Partecipare a momenti educativi formali ed informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni o ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive, uscite didattiche).</li> <li>○ Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.</li> <li>○ Prendere coscienza di decisioni e scelte operate sull'ambiente.</li> <li>○ Assumere stili di vita coerenti con la tutela e la difesa dell'ambiente.</li> <li>○ Scoprire e sperimentare i servizi offerti dal territorio.</li> <li>○ Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.</li> <li>○ Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire i concetti di democrazia e diritto.</li> </ul>	<p>Il comportamento a casa, a scuola, in altre situazioni. Regole e norme.            Il rispetto e la tutela dell'ambiente: compatibilità e sostenibilità.            La valorizzazione del patrimonio ambientale storico – culturale.            I servizi del territorio (biblioteca, giardini pubblici, musei... ).            Diritti umani, come principi base dello Stato di diritto che li riconosce e li tutela.            I principi fondamentali della Costituzione.            Unione Europea (Maastricht 1992): un'organizzazione giuridica e un progetto politico fondato su valori quali: il rispetto della dignità umana, della democrazia, dell'uguaglianza, dello stato di diritto e dei diritti dell'uomo.            Responsabilità come capacità di rispondere agli altri e di rispondere di sé stesso.  <u>Solidarietà</u>: capacità degli individui di essere disposti a difendere i diritti degli altri e promuoverli. <u>Democrazia</u> come rappresentanza e partecipazione: forma del vivere insieme in una comunità. <u>Cittadinanza</u>: insieme delle azioni dell'individuo che incidono sulla vita della comunità.            Dichiarazioni / Patti / Convenzioni: criteri e paletti che orientano sul controllo e sulla sanzione.            Organismi locali. ONG - Associazioni di volontariato presenti nel territorio.</p>



# SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	DIGNITÀ DELLA PERSONA E DIRITTI UMANI		
	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Orientarsi nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</li> <li>➤ Osservare e interpretare ambienti, fatti e fenomeni.</li> <li>➤ Riconoscersi come persona, studente, cittadino, futuro lavoratore (italiano, europeo, del mondo), alla luce della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, del dettato costituzionale e delle leggi nazionali, della normativa europea.</li> <li>➤ Riconoscere il diritto alla sicurezza e alla salute come valore personale e sociale.</li> <li>➤ Riconoscere e rispettare i principi che costituiscono il fondamento etico delle società sanciti dalla Costituzione e dalle Carte internazionali.</li> <li>➤ Individuare nella realtà storica o attuale i casi in cui i diritti sono agiti o sono negati.</li> <li>➤ Saper cercare informazioni e riconoscervi le azioni, il ruolo e la storia delle organizzazioni nazionali, internazionali e di associazioni poste al servizio della dignità umana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme.</li> <li>○ Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri e altrui e assumere atteggiamenti di tutela.</li> <li>○ Analizzare i principi fondamentali e gli articoli della Costituzione maggiormente connessi alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza.</li> <li>○ Comprendere nell'evoluzione dei testi nazionali e internazionali il fondamento nella tutela dei diritti dell'uomo.</li> <li>○ Organizzare in un quadro unitario le conoscenze in merito a: diritti/doveri, diritti dell'uomo e diritti del cittadino, sistemi che tutelano i diritti e regolano i rapporti tra cittadini.</li> <li>○ Avere cura di sé.</li> <li>○ Argomentare su tematiche relative alla negazione dei diritti nel mondo, nella storia e nell'attualità.</li> <li>○ Riflettere sulle responsabilità personali, sociali e dei governi.</li> <li>○ Riconoscere le azioni, il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e di associazioni internazionali per i diritti umani.</li> </ul>	<p>Rispetto della dignità umana propria e altrui. Il Diritto. I diritti dell'uomo nell'evoluzione dei testi nazionali e internazionali. Struttura e tipologia di un documento internazionale (Trattato, Carta, Convenzione, Dichiarazione) e terminologia specifica. Documenti fondamentali relativi ai diritti umani (Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo... Carta delle Nazioni Unite, Carta Europea dei Diritti Fondamentali, ...).</p> <p>Storia, struttura e caratteristiche della Costituzione italiana - Principi fondamentali della Costituzione italiana - Prima parte. Diritti e doveri del cittadino (soprattutto in rapporto alla salute propria e altrui, alla sicurezza stradale, alla libertà di manifestazione del pensiero).</p> <p>Le violazioni dei diritti umani e forme di discriminazione nella storia e nell'attualità. Situazioni di criticità nelle condizioni di vita dei minori. Superamento del concetto di razza e comune appartenenza biologica ed etica all'umanità. Evoluzione del lavoro e dello sviluppo delle tutele dei diritti dei lavoratori.</p> <p>Parità di genere e riflessione sugli stereotipi culturali storicamente determinati, anche dal punto di vista linguistico. Gli organismi di cooperazione nazionali e internazionali e la loro mission per la tutela dei diritti e della dignità umana. ONG ed enti no profit.</p>
NUCLEO TEMATICO	IDENTITÀ E APPARTENENZA		
	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità.</li> <li>➤ Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</li> <li>➤ Essere disposto ad analizzare sé stesso, ad aprirsi alla comprensione degli altri, a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</li> <li>➤ Orientare le proprie scelte in modo consapevole.</li> <li>➤ Riconoscersi come persona, studente, cittadino, lavoratore.</li> <li>➤ Essere consapevole delle caratteristiche del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Presentare la propria identità.</li> <li>○ Riflettere sulle trasformazioni e sulle scelte inerenti al sé.</li> <li>○ Accettare i cambiamenti legati alla crescita sia a livello fisico che emotivo/relazionale, anche chiedendo aiuto quando occorre.</li> <li>○ Sviluppare atteggiamenti consapevoli e corretti per il benessere e la salute personale.</li> <li>○ Analizzare e valutare il proprio metodo di lavoro, individuare il proprio stile cognitivo.</li> <li>○ Acquisire autonomia di lavoro.</li> <li>○ Accettare e valorizzare le differenze.</li> <li>○ Prepararsi alla scelta del percorso formativo del secondo</li> </ul>	<p>La conoscenza di sé, delle proprie caratteristiche, delle proprie emozioni, del proprio modo di rapportarsi nelle situazioni e nelle relazioni.</p> <p>Il linguaggio verbale e il linguaggio delle emozioni. Educazione alla salute (educazione alimentare, educazione allo sport, principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita, disagio, cause delle dipendenze e danni connessi)</p> <p>Elementi di educazione alla salute affettivo/sexuale: le peculiarità fisiche e di genere, rapporto fra affettività e sessualità, rispetto della salute del corpo anche in relazione alla sfera sessuale. L'accettazione delle diversità. Percorso di orientamento. Concetti di stato, nazione, popolo ed etnia.</p>

	<p>territorio in cui si vive e degli organi che lo governano, ai diversi livelli di organizzazione sociale e politica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconosce la propria appartenenza nazionale all'interno dell'appartenenza europea e mondiale.</li> <li>➤ Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</li> <li>➤ Conoscere la storia nazionale anche contemporanea, attraverso i documenti e le testimonianze.</li> </ul>	<p>ciclo degli studi, con la consapevolezza delle offerte presenti sul territorio e delle proprie inclinazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identificare e distinguere ruolo e funzioni degli organi costitutivi dello Stato Italiano.</li> <li>○ Saper individuare, anche nelle situazioni concrete, gli scopi e i benefici dell'Unione Europea.</li> <li>○ Individuare nella molteplicità dei simboli quelli relativi alla realtà nazionale, europea e internazionale.</li> <li>○ Valorizzare e diffondere le opere meritorie dei rappresentanti della giustizia e delle forze dell'ordine nel nostro tempo.</li> </ul>	<p>Gli Enti Locali – Il Comune - Lo Stato – Forme di stato e forme di governo in Europa e nel mondo.</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>L'Unione Europea: radici e principi ispiratori – le tappe – il triangolo istituzionale.</p> <p>Simboli dell'identità nazionale ed europea, delle identità regionali e locali.</p> <p>Appartenenza nazionale, europea, mondiale.</p> <p>Concetto e processi di globalizzazione, interdipendenza e sovranazionalità.</p>
--	--	--	---

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>ALTERITÀ E RELAZIONE</b>
------------------------	-----------------------------

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti/Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Applicare nella propria esperienza quotidiana comportamenti di rispetto dell'altro.</li> <li>➤ Rispettare le regole condivise.</li> <li>➤ Assumersi le proprie responsabilità.</li> <li>➤ Chiedere aiuto quando si è in difficoltà e saper fornire aiuto a chi lo chiede.</li> <li>➤ Impegnarsi per portare a termine un lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</li> <li>➤ Conoscere e rispettare la funzione delle regole e delle norme, nonché il valore giuridico dei divieti.</li> <li>➤ Riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conoscere e confrontarsi con l'altro da sé.</li> <li>○ Comprendere la necessità di una relazione positiva tra compagni per creare un ambiente favorevole; assumere atteggiamenti empatici.</li> <li>○ Gestire rapporti interpersonali basati sulla cooperazione, lo scambio, l'accettazione dell'altro.</li> <li>○ Utilizzare forme espressive – comunicative improntate all'apertura e al dialogo.</li> <li>○ Assumere comportamenti di accoglienza e solidarietà.</li> <li>○ Riconoscere e rispettare il rapporto tra i concetti di responsabilità e libertà.</li> <li>○ Accettare e valorizzare le differenze e partecipare al processo di inclusione.</li> <li>○ Riconoscere la necessità delle regole dello stare insieme nonché il valore giuridico delle norme.</li> <li>○ Usare consapevolmente le nuove tecnologie.</li> <li>○ Individuare invarianti e interazioni nelle diverse culture.</li> <li>○ Riconoscere gli atteggiamenti prevaricatori.</li> </ul>	<p>Identità/alterità: io e gli altri, noi e gli altri.</p> <p>Concetto di diversità.</p> <p>Regole della comunicazione non ostile.</p> <p>Aspetti normativi ed etici dei rapporti.</p> <p>Funzioni delle regole, norme, divieti (regole della strada, tassazione, obbligo di istruzione...)</p> <p>Statuto delle studentesse e degli studenti,</p> <p>Regolamento di Istituto.</p> <p>Patto di corresponsabilità.</p> <p>Uso consapevole delle tecnologie della comunicazione e dei social: eventuali rischi e responsabilità.</p> <p>Riconoscimento, prevenzione e contrasto dei fenomeni di bullismo e cyberbullismo.</p> <p>Culture diverse (Paesi europei ed extraeuropei). Principi fondamentali delle Carte internazionali: libertà, responsabilità, rispetto.</p> <p>Conoscenza dei fenomeni migratori.</p>

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>AZIONE E PARTECIPAZIONE</b>
------------------------	--------------------------------

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti/Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Essere disposto/a a misurarsi con le novità e con gli imprevisti.</li> <li>➤ Impegnarsi a portare a termine il proprio lavoro.</li> <li>➤ Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</li> <li>➤ Impegnarsi ad elaborare idee e a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Collaborare all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti promossi dalla scuola e dal territorio</li> <li>○ Riflettere su comportamenti individuali e di gruppo.</li> <li>○ Riflettere e trovare soluzioni costruttive per la risoluzione di piccole ostilità.</li> <li>○ Osservare con spirito critico.</li> <li>○ Mettere in atto atteggiamenti di prevenzione, e di tutela nei confronti di atteggiamenti di prevaricazione.</li> <li>○ Assumere comportamenti collaborativi con</li> </ul>	<p>Il comportamento a casa, a scuola, in altre situazioni.</p> <p>L'applicazione di regole e norme.</p> <p>Le azioni positive.</p> <p>Iniziativa scolastiche – partecipazione a funzioni pubbliche.</p> <p>I servizi del territorio. I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi.</p> <p>La valorizzazione del patrimonio ambientale e storico – culturale.</p> <p>Le regole e comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse.</p>

	<p>promuovere azioni finalizzate al miglioramento del proprio contesto di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Essere consapevoli delle caratteristiche del territorio in cui si vive, degli organi che lo governano ai diversi livelli di organizzazione sociale e politica; partecipare alle iniziative proposte per una sempre maggiore collaborazione tra scuola ed enti locali e territoriali.</li> <li>➤ Condividere principi e regole, adottare atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona e della collettività.</li> <li>➤ Condividere principi e regole, adottare atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela dell'ambiente e del patrimonio culturale.</li> <li>➤ Dimostrare originalità e spirito di iniziativa</li> </ul>	<p>coetanei ed adulti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Partecipare al processo di accoglienza e di integrazione di tutti gli studenti all'interno della scuola.</li> <li>○ Assumere, nell'ambito scolastico, un ruolo attivo e propositivo in forme di partecipazione diretta ad iniziative di diversa tipologia.</li> <li>○ Partecipare alle iniziative promosse per una sempre maggiore collaborazione tra scuola ed enti locali territoriali.</li> <li>○ Conoscere, valorizzare, avere cura del patrimonio naturale e culturale del proprio territorio di appartenenza</li> <li>○ Applicare nella propria esperienza quotidiana comportamenti di rispetto dell'ambiente, di conservazione e tutela.</li> </ul>	<p>Le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse.  Il risparmio – la sobrietà.  La responsabilità verso il mondo.  I comportamenti utili alla cura e al rispetto degli altri.  Iniziative di tutoraggio tra pari, di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali e di cose. Solidarietà e volontariato.  Sostenibilità ambientale, economica, sociale.</p>
--	--	--	---

## SVILUPPO SOSTENIBILE NEL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile.

*Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018 (AGENDA 2030 – Goal 4 – Target 4.7)*



Il documento noto come “Agenda per uno sviluppo sostenibile per il 2030” contiene un invito a tutti i paesi a intraprendere azioni mirate, volte a proteggere il pianeta e assicurare pace e lavoro a tutti, in modo particolare il Goal 4 che si sostanzia con vari target diretti alla scuola che sono stati evidenziati nelle Indicazioni Nazionali nuovi scenari 2018.

L'educazione allo sviluppo sostenibile rappresenta lo “strumento didattico” ideale per alfabetizzare alla cittadinanza attiva, partendo dal contesto classe fino ad arrivare alla sensibilizzazione degli alunni nei confronti delle problematiche planetarie.

Educazione, ambiente e sostenibilità sono sempre più inscindibilmente collegati fra loro dall'urgente bisogno di una società per la quale il cambiamento degli stili di vita individuali e collettivi è assolutamente necessario per la sopravvivenza futura. Ormai siamo sempre più consapevoli che dobbiamo cambiare i nostri stili di vita e dobbiamo tendere verso uno “sviluppo” che risponda ai bisogni del presente senza compromettere la capacità delle generazioni future di soddisfare i propri. Questa nuova consapevolezza deve iniziare dalle scuole e dagli studenti di tutte le età, soprattutto dai più piccoli, che nella quotidianità dei loro comportamenti trovano già come prospettiva naturale il rispetto dell'ambiente in cui vivono.

Per costruire una società più equa, rispettosa del Pianeta e delle sue tante diversità, attenta ai cambiamenti globali e al rispetto dei diritti e dei doveri dell'umanità, il nostro Istituto ha definito le competenze che un'educazione sostenibile aiuta a sviluppare.

**È necessario guardare al domani come un giorno che appartiene a tutti.**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
COMPETENZE CHE UN'EDUCAZIONE ALLO SVILUPPO SOSTENIBILE AIUTA AD ACQUISIRE	OBIETTIVI	COMPETENZE CHE UN'EDUCAZIONE ALLO SVILUPPO SOSTENIBILE AIUTA AD ACQUISIRE	OBIETTIVI	COMPETENZE CHE UN'EDUCAZIONE ALLO SVILUPPO SOSTENIBILE AIUTA AD ACQUISIRE	OBIETTIVI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comincia ad avere una prima consapevolezza del valore e dell'importanza degli elementi della natura.</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo e l'ambiente che lo circonda, accorgendosi dei cambiamenti più evidenti.</li> <li>• Pone domande su ciò che è bene o male, raggiungendo una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Sa stabilire un rapporto positivo con l'ambiente naturale che lo circonda e assume stili di vita sani per la sua tutela.</li> <li>• Sa collaborare con gli altri.</li> <li>• Sa riconoscere il valore delle diversità, della pace e della non violenza.</li> <li>• Sviluppa la curiosità e la voglia di sperimentare, di interagire con le cose, l'ambiente e le persone, percependone i cambiamenti più evidenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimolare la consapevolezza del valore della natura.</li> <li>• Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto dell'ambiente.</li> <li>• Creare un rapporto personale costruttivo del bambino con l'ambiente naturale.</li> <li>• Far acquisire la capacità di osservazione del mondo circostante.</li> <li>• Saper riconoscere comportamenti non rispettosi dell'ambiente.</li> <li>• Sviluppare la capacità di comprendere le differenze e le relazioni tra il sé e le componenti dell'ambiente.</li> <li>• Indirizzare i comportamenti del bambino verso modelli coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.</li> <li>• Avviare i bambini, attraverso esperienze ludico sensoriali e cognitive, all'assunzione di corrette abitudini di rispetto e salvaguardia dell'ambiente circostante.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizza i problemi ambientali come centrali per una società ed una scuola moderna.</li> <li>• Sa riconoscere le principali relazioni e criticità esistenti tra uomo e ambiente</li> <li>• Comincia ad avere la consapevolezza che le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio.</li> <li>• Sa riconoscere ed apprezzare le diversità, come fonte di arricchimento.</li> <li>• Rispetta le differenze individuali e la diversità culturale all'interno della scuola e fuori.</li> <li>• Utilizza le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> <li>• Sa distinguere le principali componenti di un territorio e le principali relazioni che esistono tra di esse</li> <li>• Comprende l'importanza di azioni di tutela e conservazione della natura.</li> <li>• Sa individuare ed attuare comportamenti quotidiani ecosostenibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la capacità di comprendere le differenze e le relazioni con le componenti</li> <li>• dell'ambiente.</li> <li>• Indirizzare i comportamenti del bambino verso modelli coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.</li> <li>• Far comprendere il concetto di interdipendenza tra individuo e ambiente.</li> <li>• Riconoscere l'esauribilità e il valore delle risorse della Terra e l'ineguaglianza dell'accesso ad esse.</li> <li>• Riconoscere il concetto che la qualità della vita non è dipendente soltanto dagli standard di vita materiale</li> <li>• Favorire capacità di lettura degli impatti positivi e negativi delle attività antropiche sugli ecosistemi.</li> <li>• Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto delle esigenze locali e globali.</li> <li>• Promuovere percorsi di cittadinanza attiva nel rispetto della pace, della non violenza, della diversità che vedano gli studenti coinvolti in prima persona.</li> <li>• Accompagnare gli studenti lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita</li> <li>• di una comunità capace di futuro.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizza i problemi ambientali come centrali per una società ed una scuola moderna</li> <li>• Aumenta la consapevolezza del ruolo positivo che ogni individuo ha nel determinare la qualità del territorio in cui vive e, globalmente, il futuro della Terra, individuando e sperimentando strategie per un vivere sostenibile</li> <li>• Sa guardare i fatti, gli avvenimenti, in maniera sistemica nella consapevolezza che le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio.</li> <li>• Riconosce il valore della diversità biologica, sociale ed antropologica in una ottica di valorizzazione delle identità e di arricchimento reciproco</li> <li>• Costruisce un rapporto sostenibile con l'ambiente, l'autonomia, la creatività, il senso di responsabilità, lo spirito di iniziativa, la collaborazione, la capacità di progettare, porsi e risolvere problemi.</li> <li>• Sa osservare la realtà in modo sistemico ed integrato, riconoscendo l'interdipendenza tra le attività antropiche e le esigenze di conservazione della natura.</li> <li>• Sviluppa la capacità di ideare ed</li> <li>• attuare azioni e comportamenti responsabili ed ecosostenibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire la comprensione</li> <li>• dell'interdipendenza uomo-ambiente.</li> <li>• Osservare e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti positivi e negativi delle attività antropiche sull'ambiente.</li> <li>• Riconoscere l'esauribilità e il valore delle risorse della Terra e l'ineguaglianza</li> <li>• dell'accesso ad esse.</li> <li>• Riconoscere il concetto che la qualità della vita non è dipendente soltanto dagli standard di vita materiale</li> <li>• Appassionare i giovani ai temi della scienza e dell'innovazione per sviluppare le conoscenze e le capacità necessarie per lo sviluppo sostenibile per il nostro pianeta.</li> <li>• Far acquisire la capacità di assumere scelte consapevoli in grado di modificare comportamenti quotidiani.</li> <li>• Far utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> <li>• Promuovere percorsi di cittadinanza attiva nel rispetto della pace, della non violenza, della diversità che vedano gli studenti coinvolti in prima persona.</li> </ul>

## CITTADINANZA DIGITALE



Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti. Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto. L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate. Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi; per questa ragione, affrontare l'educazione alla cittadinanza digitale non può che essere un impegno professionale che coinvolge tutti i docenti contitolari della classe e del Consiglio di classe.

SCUOLA DELL'INFANZIA			
TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI		CAMPI DI ESPERIENZA
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante. Inizia a prendere consapevolezza dell'identità digitale Riflettere sui limiti e i rischi collegati all'uso delle tecnologie.	-Sperimentare le moderne tecnologie a scopo ludico  -Riflettere sui limiti e i rischi collegati all'uso delle tecnologie.	-Conoscenza dei primi rudimenti dell'informatica. (Hardware e Software)  -Conoscere gli emoticon e il loro significato.  -Conoscenza dei pericoli della rete.	Il sé e l'altro  La conoscenza del mondo. Immagini, suoni e colori

SCUOLA PRIMARIA				
TRAGUARDI	SCUOLA PRIMARIA FINE TERZA	SCUOLA PRIMARIA FINE QUINTA		COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO/DISCIPLINE COINVOLTE
	ABILITÀ/COMPORAMENTI	ABILITÀ/COMPORAMENTI	CONOSCENZE	
È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Utilizza nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino. Spiega le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Distingue le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione. Utilizza, con la guida dell'adulto, i dispositivi di lavoro in classe: LIM, tablet, PC... Con la supervisione dell'adulto, utilizza per scopi di lavoro, di ricerca, di intrattenimento, lo smartphone, i tablet, il PC a sua disposizione, osservando le istruzioni date	-Individua evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. -Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di immagini, ecc. -Individua i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui. -Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di e-learning	Conosce: - funzioni e funzionamento dei dispositivi elettrici ed elettronici di più largo uso in casa e a scuola e i rischi più rilevanti connessi al loro uso; - il funzionamento dei dispositivi di comunicazione digitale nelle loro funzioni; - l'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali; la possibilità di navigazione e di comunicazione a distanza; - i principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete	Competenza digitale Discipline di riferimento: tutte
È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	Sa ricercare semplici informazioni sui libri utilizzando l'indice e le schede bibliografiche. -Con l'aiuto e la supervisione dell'adulto, ricerca semplici informazioni in rete	-Sa ricercare informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca. -Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale ... -Seguendo i criteri dati dall'adulto, distingue elementi palesi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.		Competenza digitale Discipline di riferimento: tutte

<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</p>	<p>-Osserva le istruzioni e le prescrizioni dell'adulto nell'utilizzo dei dispositivi. -Individua e sa spiegare in modo semplice che cosa sono i dati personali. -Individua e sa spiegare in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali propri e altrui.</p>	<p>-A partire dall'esperienza personale, sa spiegare in modo essenziale il concetto di identità digitale. -Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuandone alcuni di quelli di natura più riservata. -Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva alcune elementari misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...), seguendo le istruzioni degli adulti.</p>	<p>Conosce: - l'esistenza e le funzioni di ID e password; - il concetto di dato personale e di riservatezza dei dati; - i rischi più evidenti nell'uso della posta elettronica e della rete per la riservatezza personale, la sicurezza finanziaria e il benessere personale; - le persone e le Istituzioni cui rivolgersi in caso di pericolo legato alla rete per sé o per altri.</p>	<p>Competenza digitale Discipline di riferimento: tutte</p>
<p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>	<p>-Individua e sa spiegare in modo semplice le ragioni di alcune elementari misure di prudenza e di sicurezza nella diffusione di dati e informazioni in rete a partire dalle esperienze personali.</p>	<p>-A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare, con il supporto di opportune domande del docente, le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone. -Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui.</p>		<p>Competenza digitale Discipline di riferimento: tutte</p>
<p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>-Sa indicare alcuni dei più elementari rischi connessi alla navigazione in rete con i diversi dispositivi: telefono, PC, tablet... a partire dalla propria esperienza (es. diffusione di foto, diffusione di informazioni personali) e altri rischi per la salute: postura, vista, sedentarietà...</p>	<p>-A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua, con opportuni esempi e domande del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi. -Individua e osserva, seguendo le istruzioni ricevute, comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri.</p>		<p>Competenza digitale Discipline di riferimento: tutte</p>



**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

TRAGUARDI	ABILITÀ/COMPORAMENTI	CONOSCENZE	COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO/DISCIPLINE COINVOLTE
<p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>Individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, effettuare presentazioni, organizzare dati, fare calcoli. Individua i rischi più comuni dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui. Con le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette, di sicurezza, di rispetto per la riservatezza: email, forum e blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di e-learning ... Con le istruzioni e la supervisione dell'adulto e in collaborazione con altri, contribuisce ad alimentare pagine pubbliche con notizie, ricerche, ecc. (es. Wikipedia).</p>	<p>Conosce: - i rischi fisici connessi all'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche; - i rischi per la salute connessi all'uso protratto di dispositivi digitali (tecnostress); - le funzioni dei dispositivi digitali e quelle principali dei programmi di più largo uso (programmi di scrittura, di calcolo, di presentazione, di trattamento delle immagini; motori di ricerca; posta elettronica...); - le regole di netiquette nella comunicazione digitale.</p>	<p>Competenza digitale</p> <p>Discipline di riferimento: tutte</p>
<p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p>	<p>Sa ricercare informazioni in rete, con la supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca e distinguendo alcuni siti più autorevoli rispetto all'oggetto di ricerca da altri. Con indicazioni dell'adulto, sa filtrare informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale, ecc. Seguendo di criteri dati dall'adulto e anche di quanto appreso nello studio, distingue elementi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.</p>	<p>Conosce: - i principali browser e motori di ricerca e le loro funzioni; - il concetto di fonte attendibile/autorevole.</p>	<p>Competenza digitale</p> <p>Discipline di riferimento: tutte</p>
<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</p>	<p>A partire dall'esperienza personale, sa spiegare il concetto di identità digitale e individua le relazioni con l'identità fisica. Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata. Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva le misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...).</p>	<p>Conosce i concetti di: - identità digitale; - dato personale; - dato sensibile; - tutela e protezione della riservatezza dei dati; - le misure principali di tutela dell'identità digitale e della riservatezza dell'identità e dei dati.</p>	<p>Competenza digitale</p> <p>Discipline di riferimento: tutte</p>

<p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>	<p>A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone. Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui.</p>	<p>Conosce: - i rischi più comuni nell'uso della rete in ordine alla riservatezza, alla sicurezza e al benessere personali; - le misure preventive e correttive più comuni; - le autorità cui rivolgersi in caso di pericolo per sé e per altri.</p>	<p>Competenza digitale</p> <p>Discipline di riferimento: tutte</p>
<p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua i più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi. Individua e osserva comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri. Segnala agli adulti eventuali situazioni di rischio rilevate nell'uso della rete per sé o per altri.</p>		<p>Competenza digitale</p> <p>Discipline di riferimento: tutte</p>

# I TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

## COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE		
Traguardi alla fine della SCUOLA DELL'INFANZIA	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.</p> <p>Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto.</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</p> <p>Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Inventare storie e racconti.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</p> <p>Riprodurre e confrontare scritture.</p> <p>Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante</p>	<p>Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla.</p> <p>A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze.</p> <p>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</p> <p>A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.</p> <p>A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.</p>
<b>EVIDENZE:</b>			
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche i nuovi media.</p>			

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
Traguardi alla fine della SCUOLA PRIMARIA	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p><b>Lettura</b> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, Informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p><b>Scrittura</b> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi Principali connettivi logici Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b> Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p><b>Lettura</b> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi Principali connettivi logici Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici Tecniche di lettura analitica e sintetica Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini Uso dei dizionari Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole</p>

<p>comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b> Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>		<p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <b>Scrittura</b> Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>	<p>semplici, composte, suffissi). derivate, prefissi e</p>
--	---	--	---	--

		<p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>)</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	
--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Traguardi alla fine della SCUOLA SECONDARIA I GRADO	Abilità	Conoscenze
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scriva correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p><b>Lettura</b></p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica</p> <p>Tecniche di lettura espressiva</p> <p>Denotazione e connotazione</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</p> <p>Uso dei dizionari</p> <p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p>

<p>sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b> Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	
--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato es esprimendo valutazioni e giudizi. Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi</p>	<p><b>ESEMPI</b> Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta. Realizzare tornei di argomentazione <i>rispettando la struttura del testo</i> e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...) Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità esposizioni, relazioni, presentazione manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti regolamenti di giochi, della classe, della scuola lettere non formali e formali per scopi diversi lettere informali e formali modulistica legata all'esperienza concreta Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari...) Predispone schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche</p>



## COMPETENZA MULTILINGUISTICA

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
<b>FINE SCUOLA DELL'INFANZIA</b>			
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>		
<b>Traguardi alla fine della SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Compiti significativi</b>
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	<p><i>Ricezione orale (ascolto)</i> Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p><i>Produzione orale</i> Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti. Presentarsi Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera.
<b>EVIDENZE:</b>			
<p>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria</p>			

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
Traguardi alla fine della SCUOLA PRIMARIA	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA MULTILINGUISTICA				
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018				
	FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO				
Traguardi alla fine della SCUOLA SECONDARIA I GRADO Lingua Inglese	Abilità Inglese	Conoscenze Inglese	Traguardi fine SCUOLA SECONDARIA I GRADO Seconda Lingua Comunitaria	Abilità Seconda Lingua	Conoscenze Seconda Lingua
<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b> Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p>

	<p>Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.          Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.          Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.          Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p>				
--	--	--	--	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio            Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, Descrizione di oggetti e di esperienze)            Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio            Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media            Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate</p>	<p><b>ESEMPI</b>            In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...            Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi            Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana            Redigere una semplice descrizione di se in lingua straniera            Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera            Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)            Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.            Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p>

## COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Traguardi alla fine della SCUOLA DELL'INFANZIA	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Raggruppare secondo criteri (dati o personali)</p> <p>Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà</p> <p>Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni</p> <p>Individuare la relazione fra gli oggetti</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche</p> <p>Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)</p> <p>Numerare (ordinalità, cardinalità del numero)</p> <p>Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari</p> <p>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi</p> <p>Costruire modelli e plastici</p> <p>Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</p> <p>Porre domande sulle cose e la natura</p> <p>Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi</p> <p>Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati</p> <p>Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà</p>	<p>Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni</p> <p>Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...)</p> <p>Raggruppamenti</p> <p>Seriazioni e ordinamenti</p> <p>Serie e ritmi</p> <p>Simboli, mappe e percorsi</p> <p>Figure e forme</p> <p>Numeri e numerazione</p> <p>Strumenti e tecniche di misura</p>	<p>Mettere su un'asce del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata</p> <p>Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc.</p> <p>Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc)</p> <p>Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane</p> <p>Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra"</p> <p>Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc.</p> <p>Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)</p> <p>Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle</p> <p>Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...)</p> <p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni</p>
<b>EVIDENZE:</b>			
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>			

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018			
		COMPETENZA IN MATEMATICA			
		FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
Traguardi alla fine della SCUOLA PRIMARIA		Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>		<p><b>Numeri</b> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, .... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p><b>Spazio e figure</b> Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento I sistemi di numerazione Operazioni e proprietà Figure geometriche piane Piano e coordinate cartesiane Misure di grandezza Misurazione e rappresentazione in scala Le fasi risolutive di un problema loro rappresentazioni con diagrammi Principali rappresentazioni di un oggetto matematico Tecniche risolutive di un problema Unità di misura diverse Grandezze equivalenti Elementi essenziali di logica Elementi essenziali del linguaggio della probabilità</p>	<p><b>Numeri</b> Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p><b>Spazio e figure</b> Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</p> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b> Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento I sistemi di numerazione Operazioni e proprietà Frazioni e frazioni equivalenti Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo Figure geometriche piane Piano e coordinate cartesiane Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti Misurazione e rappresentazione in scala Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi Principali rappresentazioni di un oggetto matematico Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche Unità di misura diverse Grandezze equivalenti Frequenza, media, percentuale Elementi essenziali di logica Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
COMPETENZA IN MATEMATICA		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Traguardi alla fine della SCUOLA SECONDARIA I GRADO	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come</p>	<p><b>Numeri</b></p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p><b>Spazio e figure</b></p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonal, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento</p> <p>I sistemi di numerazione</p> <p>Operazioni e proprietà</p> <p>Frazioni</p> <p>Potenze di numeri</p> <p>Espressioni algebriche: principali operazioni</p> <p>Equazioni di primo grado</p> <p>Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione</p> <p>Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro Proprietà</p> <p>Circonferenza e cerchio</p> <p>Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.</p> <p>Teorema di Pitagora</p> <p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado</p> <p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzione</p> <p>Superficie e volume di poligoni e solidi</p>

<p>gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.          Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p><b>Relazioni e funzioni</b>          Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.          Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.          Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math>, <math>y=2n</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.          Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p> <p><b>Dati e previsioni</b>          Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.          Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.          Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.          In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.          Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>	
---	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IN MATEMATICA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.          Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.          Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.          Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.          Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.          Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.          Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.          Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.          Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p>	<p><b>ESEMPI</b>          Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:          - eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali          - utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala          - calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;          - applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche          - interpretare e ricavare informazioni da dati statistici          - utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale          Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica          Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle)          Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso          Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti</p>



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
COMPETENZA IN SCIENZE				
FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA		
Traguardi alla fine della SCUOLA PRIMARIA	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>· Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>· Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>· Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>· Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> <li>· Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</li> <li>· Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/night, percorsi del sole, stagioni).</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>· Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</li> <li>· Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<p>Viventi e non viventi Il corpo umano; i sensi Proprietà degli oggetti e dei materiali Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia Classificazioni dei viventi Organi dei viventi e loro funzioni Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente Ecosistemi e catene alimentari</p>	<p><b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>· Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>· Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> <li>· Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</li> <li>· Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>· Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>· Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>· Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>· Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>· Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>· Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	<p>Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali Classificazioni, seriazioni Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni Fenomeni fisici e chimici Energia: concetto, fonti, trasformazione Ecosistemi e loro organizzazione Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza Fenomeni atmosferici</p>

COMPETENZA IN GEOGRAFIA				
		FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA
Traguardi alla fine della SCUOLA PRIMARIA	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con parti-colare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li> </ul>	<p>Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento;</p> <p>Piante, mappe, carte</p> <p>Elementi di orientamento</p> <p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi; cenni sul clima, territorio e influssi umani ...</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.</li> <li>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<p>Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche</p> <p>Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative</p> <p>Elementi di orientamento</p> <p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani ...</p>

**COMPETENZA IN TECNOLOGIA**

**FINE SCUOLA PRIMARIA**

<b>Traguardi alla fine della SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p><b>Vedere e osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>· Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>· Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>· Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>· Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>· Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>· Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>· Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.</li> <li>· Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>· Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>· Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>· Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>· Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>· Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo</p> <p>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza</p> <p>Terminologia specifica</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
COMPETENZA IN SCIENZE		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Traguardi alla fine della SCUOLA SECONDARIA I GRADO	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p><b>Fisica e chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</li> <li>· Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</li> <li>· Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</li> </ul> <p><b>Astronomia e Scienze della Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</li> <li>· Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.</li> <li>· Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</li> <li>· Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.</li> </ul> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>· Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie.</li> <li>· Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</li> <li>· Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</li> <li>· Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li> <li>· Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.</li> </ul>	<p>Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore.</p> <p>Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche</p> <p>Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari</p> <p>Coordinate geografiche</p> <p>Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici</p> <p>Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti</p> <p>Struttura dei viventi</p> <p>Classificazioni di viventi e non viventi</p> <p>Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi ambiente;</p> <p>evoluzione e adattamento</p> <p>Igiene e comportamenti di cura della salute</p> <p>Biodiversità</p> <p>Impatto ambientale dell'organizzazione umana</p>

**COMPETENZA IN GEOGRAFIA**  
**FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

Traguardi alla fine della SCUOLA SECONDARIA I GRADO	Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li> <li>· Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>· Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>· Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</li> <li>· Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>· Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> </ul>	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari</p> <p>Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici</p> <p>Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani</p> <p>Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata)</p> <p>Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico</p> <p>Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo</p> <p>Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente</p> <p>Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato</p> <p>Modelli relativi all'organizzazione del territorio</p> <p>Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti</p> <p>Le principali aree economiche del pianeta</p> <p>La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre</p> <p>Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati</p> <p>La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere</p> <p>I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.)</p> <p>Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione</p>

COMPETENZA IN TECNOLOGIA		
Traguardi alla fine della SCUOLA SECONDARIA I GRADO	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>· Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>· Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</li> <li>· Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>· Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> </ul> <p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>· Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</li> <li>· Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>· Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>· Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili</li> </ul> <p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> <li>· Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)</li> <li>· Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</li> <li>· Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo</li> <li>· Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</li> <li>· Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni</p> <p>Modalità di manipolazione dei diversi materiali</p> <p>Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo</p> <p>Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune</p> <p>Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...)</p> <p>Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici)</p> <p>Segnali di sicurezza e i simboli di rischio</p> <p>Terminologia specifica</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI SCIENZE</b>
<p>Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.</p> <p>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</p> <p>Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.</p> <p>Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.</p> <p>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</p> <p>Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi....)</p>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <p>Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale);</li> <li>- applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione)</li> <li>- contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...)</li> <li>- condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;</li> <li>- rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;</li> <li>- analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuare le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi)</li> <li>- Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere</li> <li>- Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive</li> </ul> <p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali ...</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire</p> <p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale</p> <p>Confezionare la segnaletica per le emergenze</p>

<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI GEOGRAFIA</b>
<p>Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura</p> <p>Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente</p> <p>Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico</p> <p>Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.</p> <p>Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico</p> <p>Costruire semplici guide relative al proprio territorio</p> <p>Effettuare percorsi di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento</p> <p>Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze riportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma</p>

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI TECNOLOGIA
<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l' uomo e l' ambiente</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire</p> <p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell' ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche</p> <p>redigere protocolli di istruzioni per l' utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale</p> <p>Confezionare la segnaletica per le emergenze</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni</p> <p>Redigere protocolli d' uso corretto della posta elettronica e di Internet</p>



## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA	IMMAGINI SUONI COLORI		
Traguardi alla fine della SCUOLA DELL'INFANZIA	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...);</p> <p>Ascoltare brani musicali.</p> <p>Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive.</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico</p> <p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale</p> <p>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</p> <p>Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà</p> <p>Usare modi diversi per stendere il colore</p> <p>Utilizzare i diversi materiali per rappresentare</p> <p>Impugnare differenti strumenti e ritagliare</p> <p>Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri, e degli artisti</p> <p>Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere.</p> <p>Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.</p> <p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati.</p> <p>Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p> <p>Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi</p> <p>Principali forme di espressione artistica</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea</p> <p>Gioco simbolico</p>	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale</p> <p>Drammatizzare situazioni, testi ascoltati</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto</p> <p>Copiare opere di artisti; commentare l'originale</p> <p>Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica.</p> <p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione</p> <p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc.</p> <p>Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca</p> <p>Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti.</p> <p>Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali</p>
<b>EVIDENZE:</b>			
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>			

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
FINE SCUOLA PRIMARIA		
Traguardi alla fine della SCUOLA PRIMARIA	Abilità	Conoscenze
MUSICA - ARTE E IMMAGINE		
<p><b>MUSICA</b> L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). E in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><b>MUSICA</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b> <i>Esprimersi e comunicare</i> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. <i>Osservare e leggere le immagini</i> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi Principali forme di espressione artistica Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
Traguardi alla fine della SCUOLA SECONDARIA I GRADO	Abilità	Conoscenze
MUSICA - ARTE E IMMAGINE		
<p><b>MUSICA</b> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. E in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p><b>MUSICA</b> Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p> <p><b>ARTE, IMMAGINE, LETTERATURA</b> <i>Esprimersi e comunicare</i> Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p><i>Osservare e leggere le immagini</i> Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotesizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>Elementi costitutivi il linguaggio musicale Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica Elementi costitutivi l'espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica Principali forme di espressione artistica Generi e tipologie testuali della letteratura Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film e generi (western, fantascienza, thriller ...)</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali</p> <p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale</p> <p>Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</p> <p>Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...)</p> <p>Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi</p> <p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc.</p> <p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari</p> <p>Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)</p> <p>Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi</p> <p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola</p>

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
<b>Fonti di legittimazione:</b>		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA				
CAMPI D'ESPERIENZA		IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Traguardi alla fine della SCUOLA DELL'INFANZIA		Abilità	Compiti significativi	
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>		<p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia</p> <p>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.</p> <p>Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</p> <p>Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi</p> <p>Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza</p> <p>Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi</p> <p>Rispettare le regole nei giochi</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti</p> <p>Gli alimenti</p> <p>Il movimento sicuro</p> <p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri</p> <p>Le regole dei giochi</p>	<p>Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione.</p> <p>Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, ecc.</p> <p>Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi</p> <p>Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date</p> <p>In una discussione con i compagni, individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto</p> <p>In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel gruppo.</p> <p>Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, merenda, cena)</p>
<b>EVIDENZE:</b>				
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Rispetta le regole nel gioco e nel movimento, individua pericoli e rischi e li sa evitare.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>				

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
<b>FINE SCUOLA PRIMARIA</b>		
<b>Traguardi alla fine della SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><b><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></b>          Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).          Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p><b><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></b>          Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.          Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><b><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></b>          Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.          Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.          Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.          Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p><b><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></b>          Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.          Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.          Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia          Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
Traguardi alla fine della SCUOLA SECONDARIA I GRADO		Abilità	Conoscenze
EDUCAZIONE FISICA			
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri.</p> <p>E capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>		<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussola)</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI	
<p>Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici</p> <p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti</p> <p>Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi</p> <p>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di se e degli altri</p>		<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza</p> <p>Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo</p> <p>Effettuare giochi di comunicazione non verbale</p> <p>Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente</p>	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
Traguardi alla fine della SCUOLA PRIMARIA	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
IDENTITÀ STORICA				
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <b>Organizzazione delle informazioni</b> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p> <p><b>Strumenti concettuali</b> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione Linee del tempo Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita Storia locale; usi e costumi della tradizione locale Fonti storiche e loro reperimento</p>	<p><b>Uso delle fonti</b> Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <b>Organizzazione delle informazioni</b> Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <b>Strumenti concettuali</b> Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <b>Produzione scritta e orale</b> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione Fatti ed eventi; eventi cesura Linee del tempo Storia locale; usi e costumi della tradizione locale Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose .... Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica Fonti storiche e loro reperimento</p>



<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
<b>FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>		
<b>Traguardi alla fine della SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>IDENTITÀ STORICA</b>		
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b> Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo concetti di: traccia - documento - fonte tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</p> <p>Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà</p> <p>Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura</p> <p>Concetti correlati a <i>Vita materiale:</i> economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc. <i>Economia:</i> agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc. <i>Organizzazione sociale:</i> famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc. <i>Organizzazione politica e istituzionale:</i> monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc. <i>Religione:</i> monoteismo, politeismo, ecc. <i>Cultura:</i> cultura orale e cultura scritta ecc.</p> <p>Linguaggio specifico</p> <p>Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a: Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. Storia dell'Europa Storia mondiale (dalla preistoria alla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione) Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio</p> <p>Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura ...</p> <p>Concetti interpretativi classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata ....</p> <p>Concetti storici umanesimo, borghesi a, neocolonialismo, globalizzazione ...</p> <p>Principali periodizzazioni della storiografia occidentale</p> <p>Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti</p> <p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture</p> <p>I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</p> <p>Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità</p> <p>Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/ analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni</p> <p>Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate</p> <p>Analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli</p> <p>Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale ...); individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee</p> <p>Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni</p> <p>Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato</p> <p>Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità</p> <p>Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza...</p> <p>Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze</p> <p>Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico</p> <p>Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet</p>

## **LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE TRASVERSALI METACOGNITIVE, METODOLOGICHE E SOCIALI**

Le Indicazioni Nazionali, nella parte riservata alla didattica, scelgono un approccio centrato sulle discipline. In questo modo, però se è possibile attraverso di esse recuperare le competenze e relativi traguardi che fanno capo alle competenze chiave europee che più si riferiscono a saperi formali (madrelingua e lingue straniere, matematica, geo-scienze e tecnologia, storia, arti e letteratura, espressione motoria), non è possibile mettere sufficiente e specifica attenzione alle competenze chiave metacognitive, metodologiche e sociali, che sono invece fondamentali e quasi fondanti rispetto alle altre. Competenza in materia di cittadinanza, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza imprenditoriale, infatti, rappresentano tutte quelle capacità necessarie alla convivenza, alla responsabilità, all'autonomia, alla capacità di acquisire e organizzare il sapere, al saper decidere, fare scelte, risolvere problemi e progettare, senza le quali nessun altro apprendimento ha valore e sostanza.

Naturalmente tutte le discipline concorrono senza eccezione al loro sviluppo e tutte le attività scolastiche dovrebbero essere organizzate con la finalità di perseguirle, proprio perché la persona che possiede queste competenze è capace di scelte consapevoli, di buone relazioni, di capacità di agire e di organizzarsi in situazioni diverse. Sono competenze indispensabili alla vita e alla cittadinanza e quindi la didattica le deve perseguire anche direttamente, con attività appositamente organizzate per metterle a fuoco ed esercitarle.

Anche la competenza digitale, pur trattata in modo molto limitato nei traguardi di tecnologia, merita maggiore e specifica attenzione, perché i nostri ragazzi sono immersi nella comunicazione digitale, ne padroneggiano molto bene le tecniche e le abilità, ma hanno estremo bisogno di acquisire la competenza, ovvero la capacità di utilizzare le tecnologie in autonomia e responsabilità, per risolvere problemi nel rispetto di sé e degli altri, riconoscendone i rischi e sapendoli evitare e nello stesso tempo senza arrecare danno ad altri.

Nel curriculum d'Istituto sviluppiamo le competenze chiave che abbiamo citato, definendone abilità, conoscenze e possibili traguardi.

## COMPETENZA DIGITALE

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA DIGITALE</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
	<b>FINE SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>TUTTI</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione e scambiandosi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti</li> <li>▪ Elaborare congetture e codici personali in ordine alla lingua scritta</li> <li>▪ Disegnare dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo con una varietà creativa di strumenti, lasciando "traccia di sé"</li> <li>▪ Sperimentare diverse forme di espressione artistica del mondo interno ed esterno attraverso l'uso di strumenti multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare i principali strumenti per l'informazione e comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC</li> <li>▪ Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione</li> <li>▪ Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione</li> <li>▪ Conoscere i rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici</li> <li>▪ Conoscere ischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini</li> </ul>	Portare a termine giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer utilizzando mouse, tasti direzionali, invio.
<b>EVIDENZE</b> Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche Utilizza tastiera e mouse; apre icone e file. Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali			

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA DIGITALE			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018			
	DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE		DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE	
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino.</p> <p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle;</p> <p>utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file.</p> <p>Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive</p> <p>Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive</p>	<p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC.</p> <p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</p>	<p>Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di svago.</p> <p>Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi</p> <p>Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi</p>	<p>Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento</p> <p>I principali dispositivi informatici di input e output</p> <p>I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.</p> <p>Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZA DIGITALE	
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
		<b>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</b>
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</p> <p>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</p> <p>Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.</p> <p>Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi</p> <p>Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche</p>	<p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento</p> <p>I dispositivi informatici di input e output</p> <p>Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source</p> <p>Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo</p> <p>Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)</p> <p>Fonti di pericolo e procedure di sicurezza</p>	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA DIGITALE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.)</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</p> <p>È in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato</p> <p>Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Opensource).</p> <p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti;</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati;</p> <p>Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni</p> <p>Costruire semplici ipertesti</p> <p>Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere; applicare le più comuni misure di sicurezza anti-spam, anti-phishing</p> <p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza</p> <p>Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola</p> <p>Rielaborare una presentazione della scuola</p> <p>Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali</p> <p>Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica.</p> <p>Rielaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli Elaborare ipertesti tematici</p>

# COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
	<b>FINE SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>TUTTI</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<p>Rispondere a domande su un testo o su un video</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire brevi e sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze.</p> <p>Compilare semplici tabelle</p> <p>Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Schemi, tabelle, scalette</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro</p>	<p>Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i gironi della settimana)</p> <p>Costruire cartelli per illustrare le routine, il turno, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.</p> <p>Costruire mappe, schemi, "alberi", riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure, azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali.</p> <p>A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle.</p> <p>A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo.</p>
<b>EVIDENZE</b>			
<p>Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega</p> <p>Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti</p> <p>Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive</p> <p>Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...</p> <p>Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati</p> <p>Motiva le proprie scelte</p>			

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA DI IMPARARE AD IMPARARE</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018			
	<b>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE</b>		<b>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</b>	
	<b>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>FINE SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</p>	<p>Leggere un testo e porsi domande su di esso Rispondere a domande su un testo o su un video Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze</p> <p>Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle</p> <p>Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione Schemi, tabelle, scalette</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del tempo</p>	<p>Ricavare informazioni da fonti diverse: testimonianze, reperti, ... Utilizzare i dizionari e gli indici Utilizzare schedari bibliografici</p> <p>Leggere un testo e porsi domande su di esso Rispondere a domande su un testo Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi</p> <p>Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi</p> <p>Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p> <p>Leggi della memoria e strategie di memorizzazione</p> <p>Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse</p>



<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b>	
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.20118 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
	<b>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</b>
<b>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</p>	<p>Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio)</p> <p>Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo</p> <p>Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe</p> <p>Utilizzare strategie di memorizzazione</p> <p>Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute</p> <p>Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi</p> <p>Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio</p> <p>Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti</p> <p>Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento</p> <p>Regolare i propri percorsi di azione in base ai feedback interni/esterni Utilizzare strategie di autocorrezione</p> <p>Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro</p> <p>Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura)</p> <p>Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p> <p>Strategie di memorizzazione</p> <p>Strategie di studio</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) Applica strategie di studio</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle per stabilirne l’attendibilità; selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarle in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe, web quest</p> <p>Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti</p> <p>Dato un compito, una decisione da assumere, un problema da risolvere, mettere in comune le differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruire un quadro di sintesi; verificare la completezza delle informazioni a disposizione e reperire quelle mancanti o incomplete</p> <p>Dato un tema riferito, ad esempio ad una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni</p> <p>Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni</p> <p>Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o ricerche d’ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide)</p> <p>Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione</p> <p>Dato un compito o un problema da risolvere, valutare l’applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili</p>

## COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
	<b>FINE SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>IL SÉ E L'ALTRO - TUTTI</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>	<p>Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia</p> <p>Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni</p> <p>Rispettare i tempi degli altri Collaborare con gli altri</p> <p>Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili</p> <p>Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale</p> <p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p> <p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni)</p> <p>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro</p> <p>Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse</p> <p>Scambiare giochi, materiali, ecc...</p> <p>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune</p> <p>Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto</p> <p>Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali</p> <p>Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...)</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Significato della regola</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p>	<p>A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche;</p> <p>Paese di provenienza; abitudini alimentari ...; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni</p> <p>Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni</p> <p>Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare</p> <p>Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola.</p> <p>Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza</p> <p>Realizzare compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti</p> <p>Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi.</p> <p>Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità</p>
<b>EVIDENZE</b>			
<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>			

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012e Nuovi scenari 2018			
	<b>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE</b>		<b>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</b>	
	<b>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>FINE SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</p>	<p>Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento</p> <p>Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola</p> <p>Descrivere il significato delle regole</p> <p>Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale</p> <p>Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui</p> <p>Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano; individuare le affinità rispetto alla propria esperienza</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni</p> <p>Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all' oculato utilizzo delle risorse e mette in atto quelli alla sua portata</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità</p> <p>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente</p> <p>Prestare aiuto ai compagni in difficoltà</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia....)</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni, ciclisti</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Significato di regola e norma</p> <p>Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Organi e funzioni principali del Comune</p> <p>Principali servizi al cittadino presenti nella propria città</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p> <p>Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF</p>	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle</p> <p>Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca</p> <p>Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi</p> <p>Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune</p> <p>Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni</p> <p>Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi</p> <p>Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente</p> <p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni</p> <p>Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione</p> <p>Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità"</p> <p>Significato di essere "cittadino"</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società"</p> <p>Struttura del comune, della provincia e della Regione</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF....</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
	<b>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</b>
<b>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</p>	<p>Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino</p> <p>Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma</p> <p>Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione)</p> <p>Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni</p> <p>Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana</p> <p>Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza</p> <p>Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita</p> <p>Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti</p> <p>Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale</p> <p>Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività</p> <p>Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà</p> <p>Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola</p> <p>Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità</p> <p>Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche</p> <p>Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole</p> <p>Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza</p> <p>Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche</p> <p>Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia</p> <p>Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui</p> <p>Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce</p> <p>Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione</p> <p>Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati</p> <p>Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità" Significato di essere "cittadino" Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società"</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato</p> <p>La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi</p> <p>Organi del Comune, della Provincia, della Regione, dello Stato</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale</p> <p>Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica</p> <p>Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente</p> <p>Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani</p> <p>Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini</p> <p>Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione</p> <p>Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola</p> <p>Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni</p> <p>Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti</p> <p>Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada</p> <p>Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione</p> <p>Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale</p> <p>Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni , ecc.</p> <p>Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni, ecc.</p> <p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose</p> <p>Ricerca, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...</p>

## COMPETENZA IMPRENDITORIALE

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018		
<b>FINE SCUOLA DELL'INFANZIA</b>			
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>TUTTI</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<p>Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto</p> <p>Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti</p> <p>Giustificare le scelte con semplici spiegazioni</p> <p>Formulare proposte di lavoro, di gioco ...</p> <p>Confrontare la propria idea con quella altrui</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione</p> <p>Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti</p>	<p>Regole della discussione I ruoli e la loro funzione</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)</p> <p>Fasi di un'azione Modalità di decisione (es. "Sei cappelli")</p>	<p>Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni</p> <p>Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare</p> <p>Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa</p> <p>"Progettare" un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione</p> <p>Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura</p> <p>Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante</p>
<b>EVIDENZE</b>			
<p>Prende iniziative di gioco e di lavoro</p> <p>Collabora e partecipa alle attività collettive</p> <p>Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza</p> <p>Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità</p> <p>Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco</p> <p>Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni</p>			

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA IMPRENDITORIALE			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018			
	DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE		DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE	
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<p>Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto</p> <p>Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti</p> <p>Giustificare le scelte con semplici argomentazioni Formulare proposte di lavoro, di gioco ... Confrontare la propria idea con quella altrui</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione</p> <p>Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito ....</p> <p>Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili</p> <p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti</p>	<p>Regole della discussione I ruoli e la loro funzione</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)</p> <p>Fasi di un problema Fasi di un'azione</p> <p>Modalità di decisione (es. "Sei cappelli")</p>	<p>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità ;assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine</p> <p>Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni</p> <p>Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali</p> <p>Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi</p> <p>Descrivere le fasi di un compito o di un gioco</p> <p>Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.</p> <p>Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti</p> <p>Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe</p> <p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione</p> <p>Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa</p> <p>Applicare la soluzione e commentare i risultati</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro</p> <p>Modalità di decisione riflessiva(es. "sei cappelli")</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</p> <p>Le fasi di una procedura Diagrammi di flusso Fasi del problem solving</p>



<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi scenari 2018	
	<b>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE</b>
<b>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni. Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui</p> <p>Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità</p> <p>Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti</p> <p>Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti</p> <p>Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse</p> <p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta</p> <p>Attuare le soluzioni e valutare i risultati Suggestire percorsi di correzione o miglioramento Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza</p>	<p>Fasi del problem solving</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale Le fasi di una procedura</p> <p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci</p> <p>Diagrammi di flusso</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multicriteriali</p> <p>Modalità di decisione riflessiva</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle</p> <p>Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.</p> <p>Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta</p> <p>Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale</p> <p>Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.</p>

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE EUROPEE

La valutazione scolastica è fondata sul passaggio da una scuola delle conoscenze ad una scuola delle competenze, affinché in ciascun bambino o alunno si accerti la capacità di saper fare con ciò che sa. La competenza presuppone certamente il possesso di conoscenze e abilità, ma prevede soprattutto la capacità di utilizzarle in maniera opportuna in svariati contesti. Esse sono acquisite in maniera creativa con la riflessione e con l'esperienza: fare, pensare, agire davanti alla complessità dei problemi e delle situazioni che ci si trova ad affrontare e risolvere, mobilitando sfera cognitiva ed intellettuale, ma anche emotiva, sociale, estetica, etica, valoriale. L'Istituto Comprensivo si avvale in assetto di continuità verticale, di un elaborato di rubriche di valutazione utili ad accertare nei bambini e alunni in uscita per i tre ordini di scuola, i personali livelli di acquisizione delle otto competenze europee, previste dal Ministero secondo gli ambiti della costruzione del sé, della relazione con gli altri e del rapporto con la realtà. Sono quelle di cui ogni persona ha bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione e che qualificano il percorso di apprendimento per l'intero arco della vita (lifelong learning).

# 1- Competenza alfabetica funzionale

## 1 -Valutazione

Scheda di osservazione strutturata dell'insegnante

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE				
DESCRITTORI	D- Livello iniziale	C- Livello base	B- Livello intermedio	A-Livello avanzato
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole, discorsi, fa ipotesi su significati</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni attraverso il linguaggio verbale</li> <li>• Sperimenta rime e filastrocche, ascolta e comprende narrazioni</li> <li>• Si avvicina alla lingua scritta</li> </ul>	<p>Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora"; nomina oggetti noti.</p> <p>Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante.</p> <p>Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc.</p> <p>Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</p> <p>Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.</p>	<p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</p> <p>Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.</p>	<p>Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante;</p> <p>esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni; esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni.</p> <p>Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.</p> <p>Recita poesie, canzoni, filastrocche.</p> <p>Inventa parole; ipotizza il significato di parole non note.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda, pur con incongruenze nella costruzione della frase, logiche e temporali; fa ipotesi sull'andamento della narrazione.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri; copia il proprio nome.</p>	<p>Sa esprimere e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Descrittori	D- Livello iniziale	C- Livello base	B- Livello intermedio	A-Livello avanzato
<p>1) Conosce i termini del linguaggio e le strategie della comunicazione</p> <p>2) Comprende le informazioni scritte e verbali, formulando ipotesi e suggerendo proposte operative</p> <p>3) Usa gli strumenti specifici della disciplina per ricavare informazioni.</p>	<p>Interagisce con i compagni nel gioco; nel lavoro scambia informazioni se opportunamente guidato.</p> <p>Usa la lingua italiana in modo semplice, arricchisce e precisa il proprio lessico se opportunamente guidato, comprende parole e discorsi semplici, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Scrive semplici testi narrativi o di esperienze dirette opportunamente guidato. Usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p>	<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale. Espone oralmente, all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze e/o testi sentiti, in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Legge in modo corretto testi di vario genere, comprende e ne sa riferire le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi da altri, riferendo l'argomento e le informazioni principali. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p> <p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.</p> <p>Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p>	<p>Partecipa attivamente a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con i compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" anche dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua scritti informazioni utili per l'apprendimento argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>
<p>4) Applica le conoscenze e le abilità in situazioni concrete e di esperienza diretta.</p>	<p>Applica, se opportunamente guidato, nella comunicazione orale e scritta le conoscenze relative al lessico e quelle semplici della morfologia, tanto da permettergli una comunicazione comprensibile.</p>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</p>	<p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi tali da consentire coerenza e coesione.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

<b>Dimensioni</b>	<b>Traguardi disciplinari</b>	<b>Livello avanzato (A)</b>	<b>Livello intermedio (B)</b>	<b>Livello base (C)</b>	<b>Livello iniziale (D)</b>
<b>Ascolto</b>	L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative.  Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca	Interagisce in modo efficace e pertinente in diverse situazioni comunicative. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, in modo completo e approfondito.	Interagisce in modo generalmente pertinente in diverse situazioni comunicative. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, in modo completo.	Interagisce solo su argomenti semplici.  Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, in modo sufficientemente completo.	Guidato interagisce su semplici argomenti. Espone oralmente argomenti di studio, riportando solo alcune informazioni essenziali.
<b>Parlato</b>	Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni.	Conosce elabora e attiva strategie anche personali per rendere l'ascolto produttivo. Riconosce correttamente, in un testo, la fonte, il tema, le informazioni.	Conosce elabora e attiva alcune strategie per rendere l'ascolto produttivo. Riconosce, in un testo la fonte, il tema, le informazioni.	Attiva elementari strategie per rendere l'ascolto produttivo. Riconosce in un testo la fonte, il tema, le informazioni.	Guidato, attiva alcune strategie per rendere l'ascolto produttivo. Guidato, individua in un testo la fonte, il tema, le informazioni.
<b>Lettura</b>	Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.	Ricava, interpreta, confronta e rielabora informazioni dalla lettura di manuali, testi letterari e non.	Ricava e interpreta, informazioni dalla lettura di manuali, testi letterari e non.	Ricava le informazioni principali dalla lettura di manuali, testi letterari e non.	Guidato, ricava le informazioni principali dalla lettura di manuali, testi letterari e non.
<b>Scrittura</b>	Scriva testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Scriva testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Scriva testi di tipo diverso abbastanza corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario	Scriva testi di tipo diverso sufficientemente corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario	Guidato scrive testi adeguati, complessivamente corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico.
<b>Acquisizione del lessico</b>	Comprende e usa le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.	Comprende e usa in modo appropriato un lessico ricco e vario. Riconosce e usa in modo pertinente termini specialistici in base ai campi di discorso.	Comprende e usa in modo generalmente appropriato un lessico ricco e vario. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.	Comprende e usa in modo sufficiente un lessico vario. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.	Guidato, usa in modo sufficiente un lessico vario, e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
<b>Elementi di grammatica e riflessione sua lingua</b>	Conosce e applica strutture morfologiche e sintattiche	Conosce e applica strutture morfologiche e sintattiche in modo pertinente e efficace.	Conosce e applica strutture morfologiche e sintattiche in modo generalmente efficace.	Conosce e applica in modo sostanziale le strutture morfologiche e sintattiche	Guidato, applica strutture morfologiche e sintattiche in modo efficace.

## 2 - Revisione e valutazione dell'insegnante

Liste di controllo – Riportare negli appositi spazi la lettera che contraddistingue il livello raggiunto

SCUOLA INFANZIA																
Nominativo alunni	1) Usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole, discorsi, fa ipotesi su significati				2) Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni attraverso il linguaggio verbale				3) Sperimenta rime e filastrocche, ascolta e comprende narrazioni				4) Si avvicina alla lingua scritta			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																

SCUOLA PRIMARIA																
Nominativo alunni	1) Conosce i termini del linguaggio e le strategie della comunicazione				2) Comprende le informazioni scritte e verbali, formulando ipotesi e suggerendo proposte operative				3) Usa gli strumenti specifici della disciplina per ricavare informazioni.				4) Applica le conoscenze e le abilità in situazioni concrete e di esperienza diretta.			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO																								
Nominativo alunni	1) L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative.  Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca				2) Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni.				3) Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.				4) Scrive testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.  Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.				5) Comprende e usa le parole del vocabolario di base.  Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.				6) Conosce e applica strutture morfologiche e sintattiche			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								

## 2- Competenza multilinguistica

### 1 -Valutazione

Scheda di osservazione strutturata dell'insegnante

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA				
Descrittori	D- Livello iniziale	C- Livello base	B- Livello intermedio	A-Livello avanzato
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende brevi messaggi in lingua straniera</li> <li>• Utilizza oralmente parole e frasi memorizzate</li> <li>• Svolge semplici compiti in base alle indicazioni date</li> </ul>	Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante	<p>Riproduce parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante.</p> <p>Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria</p>	<p>Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.</p> <p>Nomina con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente.</p> <p>Recita e memorizza semplici filastrocche in lingua inglese.</p>	<p>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA				
DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17): È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.				
Descrittori	D- Livello iniziale	C- Livello base	B- Livello intermedio	A-Livello avanzato
1) Esprime e interpreta pensieri, fatti, concetti e sentimenti	<p>Comprende parole e azioni relative alla realtà quotidiana e familiare con l'ausilio di immagini.</p> <p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni.</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti accompagnate dalla gestualità.</p> <p>Comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni e di routine.</p>	<p>Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Segue indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.</p> <p>Sa esprimersi producendo brevi frasi su argomenti familiari e del contesto di vita.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Identifica il significato di domande riferite ad argomenti conosciuti e risponde a tono</p>
2) Legge e comprende messaggi, comunica in forma scritta e orale	<p>Legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riconosce il lessico proposto.</p> <p>Scrive semplici frasi utilizzando un modello dato.</p>	<p>Legge correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note.</p> <p>Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti familiari.</p>	<p>Legge correttamente brevi testi e ne trae informazioni. Scrive frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti familiari.</p>	<p>Legge correttamente testi anche complessi e ne trae informazioni.</p> <p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>                      Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
3) Apprezza la diversità culturale, manifesta curiosità per lingue diverse	L'alunno, generalmente poco curioso, è guidato nell'approccio delle lingue diverse	L'alunno mostra sufficiente curiosità e un interesse adeguato nei confronti delle lingue e culture diverse	L'alunno si mostra particolarmente curioso ed interessato nei confronti delle lingue apprezzandone la dimensione interculturale.	L'alunno manifesta viva curiosità e motivato interesse nei confronti delle lingue straniere apprezzandone la dimensione interculturale

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.

Le abilità essenziali per questa competenza consistono nella capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali.

Descrittori	D- Livello iniziale	C- Livello base	B- Livello intermedio	A-Livello avanzato
<b>COMPRESIONE ORALE</b> E' in grado di comprendere e selezionare le informazioni di un messaggio verbale, individuandone l'argomento e lo scopo, decodificandolo e contestualizzandolo.	Ha difficoltà nella comprensione del messaggio globale e se guidato riesce ad individuare pochissimi elementi noti.	Comprende parzialmente il significato globale del testo.	Comprende le informazioni principali del testo in modo appropriato	Comprende in modo chiaro e abbastanza preciso sia il significato globale, sia le informazioni dettagliate dei testi proposti.
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b> E' in grado di comprendere brevi testi in lingua straniera, individuando l'argomento generale e le informazioni specifiche richieste. Apprezzare gli argomenti letti e studiati inerenti la cultura e civiltà straniera	Legge in maniera stentata, solo talvolta comprensibile e con errori di pronuncia. Se guidato, riconosce e comprende parole di uso più comune o coglie parzialmente il senso del messaggio scritto o del testo.	Legge in maniera piuttosto lenta con errori di pronuncia ed intonazione ma in modo comprensibile. Comprende globalmente il messaggio proposto ma non riesce a individuare sempre i dettagli.	Legge in maniera piuttosto spedita ma con alcuni errori di pronuncia ed intonazione. Comprende e sa individuare le informazioni più importanti del testo proposto.	Legge speditamente con pronuncia e intonazione corretta e comprende con sicurezza testi e messaggi, individuando autonomamente le informazioni e i dettagli.
<b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b> Utilizzando lessico appropriato e pronuncia corretta, E' in grado di produrre comunicazioni orali coerenti con lo scopo e l'argomento del messaggio da veicolare e di interagire in uno scambio dialogico in modo pertinente. E' in grado di riferire su argomenti oggetto di studio	La capacità di conversare la produzione orale è molto limitata poiché non possiede adeguate conoscenze linguistiche.	Evidenzia una limitata capacità comunicativa, pertanto non sempre è in grado di produrre messaggi adeguati perché ha difficoltà nell'uso delle strutture e del lessico.	Produce messaggi comprensibili e discretamente fluenti con un livello di correttezza formale generalmente appropriata.	Parla fluentemente in situazioni note o di argomenti oggetto di studio, con proprietà lessicale e pronuncia corretta, usa le strutture. In maniera più che appropriata.
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b> E' in grado di esprimersi appropriatamente su argomenti familiari e situazioni oggetto di studio, usando il linguaggio scritto e le relative tecniche in modo idoneo, sia per la produzione autonoma, che in risposta a quesiti e consegne, usando lessico appropriato e strutture corrette.	Seguendo un modello scrive utilizzando lessico e strutture inadeguate, con ortografia poco corretta. Il messaggio prodotto non sempre è comprensibile.	Scrive utilizzando lessico e strutture spesso limitati e imprecisi con ortografia non sempre corretta. Nonostante ciò il messaggio prodotto è abbastanza comprensibile.	Sa scrivere in modo abbastanza chiaro e corretto, utilizzando un lessico generalmente appropriato. Se vi sono errori, questi non pregiudicano il significato.	Sa scrivere in modo chiaro e corretto utilizzando anche nuovi vocaboli e strutture. Il linguaggio è scorrevole e personale.

**2 - Revisione e valutazione dell'insegnante**

Liste di controllo – Riportare negli appositi spazi la lettera che contraddistingue il livello raggiunto

SCUOLA INFANZIA												
Nominativo alunni	1) Comprende brevi messaggi in lingua straniera				2) Utilizza oralmente parole e frasi memorizzate				3) Svolge semplici compiti in base alle indicazioni date			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												



SCUOLA PRIMARIA												
Nominativo alunni	1) Esprime e interpreta pensieri, fatti, concetti e sentimenti				2) Legge e comprende messaggi, comunica in forma scritta e orale				3) Apprezza la diversità culturale, manifesta curiosità per lingue diverse			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO																
Nominativo alunni	COMPRESIONE ORALE E' in grado di comprendere e selezionare le informazioni di un messaggio verbale, individuandone l'argomento e lo scopo, decodificandolo e contestualizzandolo.				COMPRESIONE SCRITTA E' in grado di comprendere brevi testi in lingua straniera, individuando l'argomento generale e le informazioni specifiche richieste. Apprezzare gli argomenti letti e studiati inerenti la cultura e civiltà straniera				PRODUZIONE ORALE E INTERAZIONE ORALE Utilizzando lessico appropriato e pronuncia corretta, E' in grado di produrre comunicazioni orali coerenti con lo scopo e l'argomento del messaggio da veicolare e di interagire in uno scambio dialogico in modo pertinente. E' in grado di riferire su argomenti oggetto di studio				PRODUZIONE SCRITTA E' in grado di esprimersi appropriatamente su argomenti familiari e situazioni oggetto di studio, usando il linguaggio scritto e le relative tecniche in modo idoneo, sia per la produzione autonoma, che in risposta a quesiti e consegne, usando lessico appropriato e strutture corrette.			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																
2																
3																
4																
5																

### 3- Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria

#### 1 -Valutazione

Scheda di osservazione strutturata dell'insegnante

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA				
Descrittori	D- Livello iniziale	C- Livello base	B- Livello intermedio	A-Livello avanzato
<ul style="list-style-type: none"> <li>Raggruppa ed ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità, opera con i numeri</li> <li>Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone; si orienta nel tempo</li> <li>Individua le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura</li> <li>Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi</li> </ul>	<p>Ordina oggetti in base alla grandezza ed alla forma (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante.</p> <p>Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.)</p> <p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...)</p> <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza</p>	<p>Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cechi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...)</p> <p>Riproduce ritmi sonori e grafici. Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante.</p> <p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.</p> <p>Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali.</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p>	<p>Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni (i bottoni grandi e gialli).</p> <p>Ordina in autonomia oggetti</p> <p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.</p> <p>Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza.</p> <p>Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni.</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10.</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, tanti, nessuno.</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola), esegue percorsi noti; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità con le strategie del contare.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

<b>Descrittori COMPETENZA MATEMATICA</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<p><b>1)</b> Domina la struttura dei numeri per fini concreti e sa utilizzare opportunamente operazioni aritmetiche</p>	<p>Conta in senso progressivo e regressivo. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto. Esegue per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali.</p>	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando i numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e le frazioni.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...)</p>	<p>Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici, che ha imparato ad utilizzare, siano utili per operare nella realtà.</p>
<p><b>2)</b> Gestisce le misure delle figure geometriche anche in situazioni reali</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, riproduce modelli concreti con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture naturali o artificiali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure. Utilizza strumenti per il disegno geometrico con relativa sicurezza.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture in natura o create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, riproduce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali, le rappresenta nel piano e nello spazio, utilizza in piena autonomia strumenti di disegno e di misura adatti alle situazioni, padroneggia il calcolo di perimetri e superfici.</p>
<p><b>3)</b> Comprende e analizza relazioni e previsioni e risolve situazioni problematiche in ambito matematico.</p>	<p>Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati. Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad un attributo.</p>	<p>Legge e comprende testi, che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p>	<p>Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p>	<p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

Descrittori <b>COMPETENZA SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<p><b>4)</b> Esplora i fenomeni con approccio scientifico riconoscendo le caratteristiche di organismi animali, vegetali ed avendo consapevolezza del proprio corpo.</p> <p><b>5)</b> Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p><b>6)</b> Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Possiede semplici conoscenze scientifiche. E' in grado di formulare semplici ipotesi solo se opportunamente guidato.</p> <p>Si orienta con fatica in base a punti di riferimento dati nello spazio italiano. Fatica ad individuare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi regionali.</p> <p>L'alunno utilizza tecniche e materiali con l'aiuto dell'insegnante e interviene solo se spronato. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita. E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto. Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo. Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.</p> <p>Riconosce, solo se guidato, i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche, semplici carte tematiche e grafici. Individua solo se guidato, gli elementi essenziali che caratterizzano i principali paesaggi regionali. Si avvicina a semplici problemi di tutela ambientale del proprio territorio.</p> <p>L'alunno produce semplici elaborati utilizzando in modo abbastanza appropriato tecniche manipolative e materiali diversi. Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari. Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto. E in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite. Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.</p> <p>Riconosce i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, semplici carte tematiche e grafici. Conosce e individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi regionali e italiani. Riconosce semplici problemi di tutela ambientale del proprio territorio.</p> <p>L'alunno produce semplici elaborati utilizzando in modo appropriato tecniche manipolative e materiali diversi. Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Analizza i caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi ad indicatori socio-demografici ed economici. Conosce e individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei, cogliendo le analogie, le differenze. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p> <p>L'alunno produce autonomamente semplici elaborati utilizzando correttamente tecniche manipolative e materiali diversi. Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17): Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.**

<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
Sa sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane	L'alunno sa sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane in modo essenziale	L'alunno sa sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane in modo semplice	L'alunno sa sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, in modo corretto e autonomo	L'alunno sa sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane in modo corretto, autonomo e analitico
Svolge un ragionamento matematico, lo comunica utilizzando un linguaggio specifico, sa usare i sussidi appropriati e comprende gli aspetti matematici della digitalizzazione.	L'alunno svolge un ragionamento matematico, lo comunica utilizzando un linguaggio specifico, sa usare i sussidi appropriati e comprende gli aspetti matematici della digitalizzazione in modo adeguato	L'alunno svolge un ragionamento matematico, lo comunica utilizzando un linguaggio specifico, sa usare i sussidi appropriati e comprende gli aspetti matematici della digitalizzazione, in modo corretto	L'alunno svolge un ragionamento matematico, lo comunica utilizzando un linguaggio specifico, sa usare i sussidi appropriati e comprende gli aspetti matematici della digitalizzazione, in modo corretto e completo	L'alunno svolge un ragionamento matematico, lo comunica utilizzando un linguaggio specifico, sa usare i sussidi appropriati e comprende gli aspetti matematici della digitalizzazione, in modo corretto, accurato e corredato di tutte le notazioni
Spiega il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici	L'alunno spiega il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici in modo essenziale	L'alunno spiega il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici in modo corretto ma schematico	L'alunno spiega il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici in modo completo e corretto	L'alunno spiega il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici in modo completo e approfondito
Ha capacità di comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente natura	L'alunno ha capacità di comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale in modo essenziale	L'alunno ha capacità di comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale in modo completo ma schematico	L'alunno ha capacità di comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale in modo approfondito	L'alunno ha capacità di comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale in modo approfondito e articolato
Sa comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino	L'alunno sa comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino in modo essenziale	L'alunno sa comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino in modo completo ma schematico	L'alunno sa comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino in modo approfondito	L'alunno sa sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane in modo corretto, autonomo e analitico

## 2 - Revisione e valutazione dell'insegnante

Liste di controllo – Riportare negli appositi spazi la lettera che contraddistingue il livello raggiunto

SCUOLA INFANZIA																
Nominativo alunni	• Raggruppa ed ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità, opera con i numeri				• Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone; si orienta nel tempo				• Individua le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura				• Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																
2.																
3.																
4																
5.																

SCUOLA PRIMARIA																								
Nominativo alunni	1) Domina la struttura dei numeri per fini concreti e sa utilizzare opportunamente operazioni aritmetiche				2) Gestisce le misure delle figure geometriche anche in situazioni reali				3) Comprende e analizza relazioni e previsioni e risolve situazioni problematiche in ambito matematico.				4) Esplora i fenomeni con approccio scientifico riconoscendo le caratteristiche di organismi animali, vegetali ed avendo consapevolezza del proprio corpo.				5) Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.				6) Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

Nominativo alunni	Sa sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane				Svolge un ragionamento matematico, lo comunica utilizzando un linguaggio specifico, sa usare i sussidi appropriati e comprende gli aspetti matematici della digitalizzazione.				Spiega il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici				Ha capacità di comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente natura				Sa comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				

## 4 - Competenza Digitale

### 1 -Valutazione

Scheda di osservazione strutturata dell'insegnante

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE</b>				
<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione dell'insegnante</li> </ul>	<p>Assiste a rappresentazioni multimediali</p> <p>Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.</p>	<p>Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, segue semplici giochi al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo.</p> <p>Visiona immagini presentate dall'insegnante.</p>	<p>Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi.</p> <p>Utilizza la tastiera alfabetica e numerica.</p> <p>Visiona immagini.</p>	<p>Da solo o in coppia con la sorveglianza dell'insegnante utilizza il computer per giochi ed elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse.</p> <p>Utilizza la tastiera alfabetica e numerica.</p> <p>Opera con lettere e numeri in giochi di riconoscimento.</p> <p>Visiona immagini.</p>

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE</b>				
<b>DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17): Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.</b>				
<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa programmi didattici e conosce la terminologia informatica.</li> </ul>	<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica e conosce le semplici funzioni di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera.</p>	<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera.</p> <p>Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date.</p>	<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.</p> <p>Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica.</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer.</p> <p>Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni.</p> <p>Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni .</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza supporti informatici e ne riconosce le opportunità e i rischi.</li> </ul>	<p>L'allievo, se guidato, utilizza le diverse tecnologie dell'informazione e della comunicazione in maniera parziale</p>	<p>L'alunno utilizza in maniera sufficientemente autonoma diversi strumenti tecnologici</p>	<p>L'alunno utilizza in maniera adeguata diversi strumenti tecnologici.</p> <p>Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni</p>	<p>L'alunno utilizza in maniera ottimale diversi strumenti tecnologici.</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.</p>



**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17): Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici**

<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizza e accresce conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l'uso di tecnologie informatiche.</li> </ul>	L'allievo non è in grado di acquisire da solo le informazioni ricevute nei diversi ambiti anche attraverso l'uso di tecnologie informatiche.	L'alunno si avvale delle informazioni reperite anche attraverso l'uso di tecnologie informatiche in modo sufficiente, verifica con sufficiente autonomia l'attendibilità di un'informazione e l'utilità di un'informazione con sufficiente autonomia	L'alunno si avvale delle informazioni reperite anche attraverso l'uso di tecnologie informatiche in modo adeguato, verifica con piena e adeguata autonomia l'attendibilità e l'utilità di un'informazione	L'alunno si avvale delle informazioni reperite, anche attraverso l'uso di tecnologie informatiche, in modo ottimale, verifica l'attendibilità e l'utilità di un'informazione in maniera ottimale
<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisisce la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico</li> </ul>	L'allievo analizza l'informazione ricevuta se guidato, ne valuta l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con difficoltà	Ha acquisito con sufficiente autonomia la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con sufficiente senso critico	Ha acquisito con adeguata autonomia la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con adeguato senso critico	Ha acquisito con eccellente autonomia la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico
<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo autonomo</li> </ul>	L'allievo, se guidato, è in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura	L'allievo è in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in maniera sufficientemente autonoma	L'allievo è in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in maniera adeguata	L'allievo è in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo autonomo e in maniera ottimale.

## 2 - Revisione e valutazione dell'insegnante

Liste di controllo – Riportare negli appositi spazi la lettera che contraddistingue il livello raggiunto

SCUOLA DELL'INFANZIA				
Nominativo alunni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione dell'insegnante</li> </ul>			
	A	B	C	D
1				
2.				
3.				
4				
5.				

SCUOLA PRIMARIA								
Nominativo alunni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa programmi didattici e conosce la terminologia informatica.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza supporti informatici e ne riconosce le opportunità e i rischi.</li> </ul>			
	A	B	C	D	A	B	C	D
1								
2.								
3.								
4								
5.								

SCUOLA SECONDARIA I GRADO												
Nominativo alunni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizza e accresce conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l'uso di tecnologie informatiche.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisisce la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo autonomo</li> </ul>			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1												
2.												
3.												
4												
5.												

## 5 - Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare

### 1 -Valutazione

Scheda di osservazione strutturata dell'insegnante

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b>				
<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua relazioni tra oggetti e li spiega</li> <li>• Formula ipotesi per spiegare fenomeni e fatti nuovi o sconosciuti</li> <li>• Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive</li> </ul>	<p>Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante.</p> <p>Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere. Applica la risposta suggerita</p>	<p>Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.</p> <p>Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni.</p>	<p>Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche; ecc. ) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati e ricava informazioni con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite</p>	<p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche; ecc.) e ne dà semplici spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</p> <p>Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire , come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</p> <p>Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi , tabelle, grafici ; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<b>1)</b> Acquisire ed interpretare le informazioni	Ricava informazioni da materiali di vario genere con domande stimolo dell'insegnante. Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate, con domande stimolo dell'insegnante.	Legge, ricava informazioni in modo autonomo da fonti di vario genere. Interpreta alcune informazioni in modo personale.	Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse ( libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. E' in grado di formulare sintesi di testi narrativi e informativi non complessi e sa interpretandole in modo personale.	Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di Proprie in modo creativo. Sa usare dizionari e schedari bibliografici. Applica strategie di studio. Ricava, elabora ed interpreta informazioni complesse.
<b>2)</b> Individuare collegamenti e relazioni ed organizzare il proprio apprendimento.	Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. Organizza in modo semplice il proprio lavoro con la supervisione dell'insegnante.	Formula ipotesi risolutive su problemi di esperienza. Organizza e pianifica il proprio lavoro in modo corretto e funzionale.	Rileva i problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. Utilizza strategie di organizzazione e memorizzazione del lavoro: scalette, sottolineature. Sa fare semplici collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.	Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute; utilizza strategie di autocorrezione
<b>3)</b> Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni; sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	L'allievo non sa utilizzare autonomamente semplici fonti di informazione.	L'alunno possiede una organizzazione e una rielaborazione estremamente semplici.	L'alunno utilizza in modo adeguato le informazioni che rielabora efficacemente.	L'alunno utilizza in modo davvero adeguato le informazioni che rielabora con estrema efficacia.
<b>4)</b> Ha acquisito un metodo di studio personale, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione.	L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno mostra un metodo di studio, talvolta, dispersivo non sempre adeguato.	L'alunno mostra un metodo di studio sempre adeguato ed autonomo, con ottimizzazione dei tempi.	L'alunno mostra un metodo di studio efficace e produttivo, con un ottimale utilizzo dei tempi.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Descrittori	D- Livello iniziale	C- Livello base	B- Livello intermedio	A-Livello avanzato
<p>Sa interagire in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.</p> <p>Sa gestire in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto</p> <p>Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p>	<p>L' allievo non contribuisce all'apprendimento comune, dimostrando una partecipazione passiva e rispettando saltuariamente regole e ruoli.</p> <p>L'allievo partecipa di rado e solo se sollecitato alla vita relazionale e scolastica. Gestisce la conflittualità in modo non sempre appropriato, faticando talvolta ad accettare le idee altrui. Collabora solo se sollecitato dall'insegnante</p> <p>L'allievo accetta con difficoltà il proprio ruolo e le regole.</p>	<p>Partecipa se interessato e se sollecitato offre volentieri il proprio aiuto e accetta volentieri tutti i compagni.</p> <p>Con la mediazione di un adulto è disposto ad accettare le critiche e a considerare il punto di vista altrui. Solo se sollecitato ascolta senza interrompere né imporsi</p> <p>L'allievo, il più delle volte, accetta le regole e il ruolo.</p>	<p>In generale partecipa, offre volentieri il proprio aiuto e accetta volentieri tutti i compagni.</p> <p>L'allievo partecipa in modo attivo alla vita sociale e scolastica. Gestisce la conflittualità, rendendosi disponibile al confronto e all'accettazione delle idee altrui. Ascolta senza interrompere e senza imporsi</p> <p>Accetta in modo consapevole le regole e il ruolo.</p>	<p>Partecipa apportando il proprio contributo. Spontaneamente offre il proprio aiuto. Accetta tutti i compagni spontaneamente.</p> <p>Accetta in modo responsabile le critiche e sa superare il proprio punto di vista per considerare quello altrui. Dà valore alle opinioni altrui ed espone le proprie idee in modo costruttivo.</p> <p>Accetta in modo consapevole e responsabile il proprio ruolo e le regole.</p>
<p>È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.</p> <p>Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni; sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.</p> <p>Ha acquisito un metodo di studio personale, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione.</p>	<p>L'allievo non è consapevole delle proprie capacità e non sa gestire i supporti selezionati.</p> <p>L'allievo non sa utilizzare autonomamente semplici fonti di informazione.</p> <p>L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.</p>	<p>L'alunno è parzialmente in grado di identificare i propri punti di forza ed accettare i propri limiti.</p> <p>L'alunno possiede una organizzazione e una rielaborazione estremamente semplici.</p> <p>L'alunno mostra un metodo di studio, talvolta, dispersivo non sempre adeguato.</p>	<p>L'allievo è abile nel gestire le proprie capacità e nel selezionare e ricercare il materiale, organizzando autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>L'alunno utilizza in modo adeguato le informazioni che rielabora efficacemente.</p> <p>L'alunno mostra un metodo di studio sempre adeguato ed autonomo, con ottimizzazione dei tempi.</p>	<p>L'alunno è pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.</p> <p>Svolge compiti e risolve problemi complessi, pervenendo a risultati originali e assumendo decisioni in maniera consapevole.</p> <p>L'alunno utilizza in modo davvero adeguato le informazioni che rielabora con estrema efficacia.</p> <p>L'alunno mostra un metodo di studio efficace e produttivo, con un ottimale utilizzo dei tempi.</p>

## 2 - Revisione e valutazione dell'insegnante

Liste di controllo – Riportare negli appositi spazi la lettera che contraddistingue il livello raggiunto

SCUOLA DELL'INFANZIA												
Nominativo alunni	• Individua relazioni tra oggetti e li spiega				• Formula ipotesi per spiegare fenomeni e fatti nuovi o sconosciuti				• Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												

SCUOLA PRIMARIA																
Nominativo alunni	1) Acquisire ed interpretare le informazioni				2) Individuare collegamenti e relazioni. Organizzare il proprio apprendimento.				3) Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni; sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.				4) Ha acquisito un metodo di studio personale, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione.			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

Nominativo alunni	Sa interagire in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo				Sa gestire in modo positivo la conflittualità. E' disponibile al confronto				Conosce e rispetta i diversi punti di vista ed i ruoli altrui				E' consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.				Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni; sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.				Ha acquisito un metodo di studio personale, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione.			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.																								
2.																								
3.																								
4.																								
5.																								

## 6 - Competenza in materia di Cittadinanza

### 1 -Valutazione

Scheda di osservazione strutturata dell'insegnante

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>				
<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gioca in modo costruttivo</li> <li>• Sa argomentare</li> <li>• Sviluppa il senso dell'Identità personale</li> <li>• Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti</li> <li>• Conosce gli elementi della storia personale e familiare</li> <li>• Assume atteggiamenti corretti per la propria salute e quella altrui, a rispetto delle persone, delle cose e dei luoghi</li> </ul>	<p>Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.</p> <p>Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.</p> <p>Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.</p>	<p>Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> <p>Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.</p> <p>Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli</p>	<p>Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso.</p> <p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto</p> <p>Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità.</p> <p>Collabora al lavoro di gruppo.</p> <p>Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</p> <p>Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>



**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. - Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. - Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. - Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. - Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<p>1) Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</p>	<p><i>Rispetto delle regole e controllo reazioni emotive.</i> Con la guida e il controllo dell'adulto riesce ad utilizzare le norme acquisite di comportamento e a rispettare le modalità del dialogo; in situazioni note e con il supporto di adulti, controlla le proprie emozioni. Non sempre è capace di chiedere aiuto mirato.</p>	<p><i>Rispetto delle regole e controllo reazioni emotive.</i> Ha acquisito basilari regole e procedure di buon comportamento, che gli consentono di rispettare le regole condivise, anche in merito alle modalità di conduzione del dialogo; in situazioni ricorrenti controlla le proprie emozioni e le manifesta opportunamente. È capace di chiedere aiuto e, se motivato, di fornire aiuto.</p>	<p><i>Rispetto delle regole e controllo reazioni emotive.</i> Ha acquisito norme e procedure di buon comportamento, che gli consentono di rispettare le regole e di collaborare autonomamente per la costruzione del bene comune, anche in situazioni nuove o di certa complessità. Controlla consapevolmente le proprie emozioni e le manifesta nei modi e nei tempi opportuni. Si assume le proprie responsabilità. Chiede aiuto mirato e, se motivato, fornisce aiuto a chi lo chiede.</p>	<p><i>Rispetto delle regole e controllo reazioni emotive.</i> Padroneggia norme e procedure di buon comportamento, che gli consentono di rispettare le regole e di collaborare autonomamente per la costruzione del bene comune, anche in situazioni nuove e complesse. Controlla consapevolmente le proprie emozioni e le manifesta nei modi e nei tempi opportuni. Si assume le proprie responsabilità. Chiede aiuto mirato e fornisce aiuto a chi è in difficoltà.</p>
<p>2) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>3) Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p>	<p><i>Il rapporto con gli altri</i> Se guidato e sollecitato alla riflessione, in situazioni note e semplici, rispetta gli altri e l'ambiente.</p> <p><i>Consapevolezza del proprio processo di apprendimento</i> L'alunno assume consapevolezza del proprio processo di apprendimento e comprende i propri errori solo se opportunamente stimolato e guidato.</p> <p><i>Autoregolazione e impegno</i> Svolge le consegne date solo se stimolato rispetta i tempi e gli impegni solo se opportunamente guidato e sollecitato.</p>	<p><i>Il rapporto con gli altri</i> Si pone in modo positivo nei confronti di adulti e compagni, instaurando rapporti corretti; è disponibile al confronto. Se sollecitato, riconosce e rispetta le differenze dei ruoli. Ha acquisito essenziali conoscenze e procedure necessarie per il rispetto dell'ambiente.</p> <p><i>Consapevolezza del proprio processo di apprendimento</i> L'alunno, con qualche aiuto, anche non richiesto, assume consapevolezza dei propri errori, anche procedurali, e si impegna per correggerli in situazioni anche nuove ma semplici, applicando basilari conoscenze e abilità apprese.</p> <p><i>Autoregolazione e impegno</i> Si applica nel lavoro e nello studio con qualche irregolarità, svolgendo le consegne, rispettando i tempi, se opportunamente guidato e sollecitato.</p>	<p><i>Il rapporto con gli altri</i> Si pone in modo positivo e costruttivo nei confronti di adulti e compagni, instaura rapporti sereni; è disponibile al confronto e rispetta le idee e la sensibilità altrui; riconosce e rispetta le differenze dei ruoli.</p> <p>Ha acquisito ed utilizza conoscenze e procedure necessarie per il rispetto dell'ambiente e riflette sulla necessità dell'assunzione di comportamenti sani e corretti.</p> <p><i>Consapevolezza del proprio processo di apprendimento</i> L'alunno è consapevole di sé e dei propri errori e, con adeguata autonomia e responsabilità, applicando conoscenze, abilità e procedure apprese, mette in atto processi di autocorrezione, anche su indicazione del docente, in situazione anche non semplici e non note.</p> <p><i>Autoregolazione e impegno (Imparare + Comp. Soc.)</i> Si applica nel lavoro e nello studio con costanza, rispettando le consegne date, rispettando i tempi e compiendo scelte motivate.</p>	<p><i>Il rapporto con gli altri</i> Si pone responsabilmente in modo positivo e costruttivo nei confronti di adulti e compagni, instaurando rapporti sereni; favorisce il confronto e lo scambio, rispettando le idee e la sensibilità altrui; riconosce e rispetta le differenze dei ruoli.</p> <p>Padroneggia conoscenze e procedure atte a favorire il rispetto consapevole dell'ambiente e ad argomentare la necessità dell'assunzione di comportamenti sani e corretti.</p> <p><i>Consapevolezza del proprio processo di apprendimento</i> L'alunno è consapevole di sé e dei propri errori e, utilizzando con padronanza conoscenze, abilità e procedure, mostrando responsabilità e motivazione, mette in atto processi di autocorrezione, in situazione anche complesse e nuove.</p> <p><i>Autoregolazione e impegno (Imparare + Comp. Soc.)</i> Si applica nel lavoro e nello studio con costanza e sistematicità, rispettando e svolgendo con cura e precisione le consegne date, portando a termine gli incarichi, rispettando i tempi e assumendo, se necessario, decisioni consapevoli.</p>

<p>4) L'alunno conosce l'organizzazione della nostra società e le nostre istituzioni politiche</p>	<p>Guidato individua fonti di autorità e responsabilità, ruoli delle istituzioni. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri.</p>	<p>Individua le principali fonti di autorità e responsabilità e i ruoli delle istituzioni. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	<p>Individua fonti di autorità e responsabilità, ruoli delle istituzioni e servizi presenti sul territorio. Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale. Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	<p>Individua e distingue fonti di autorità e responsabilità, ruoli e compiti delle istituzioni nei diversi contesti e servizi presenti sul territorio. Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese, conosce i principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale. E' in grado di esprimere giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.) Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>
--	---	---	---	--

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>				
<b>DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):</b> Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. - Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. - Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. - Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. - Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.				
<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
Comunica e socializza esperienze e conoscenze	L'alunno ha perplessità a comunicare ed ascoltare adeguatamente, solo se sollecitato è disponibile a socializzare le esperienze; ascolta in modo discontinuo e per breve tempo.	L'alunno ha una comunicazione essenziale, socializza alcune esperienze e saperi, ascolta in modo non continuo.	L'alunno comunica adeguatamente, socializza esperienze e saperi, ascolta ed interagisce positivamente con buona capacità di arricchire e riorganizzare le proprie idee.	L'alunno ha un'ottima capacità di comunicazione, socializza esperienze e saperi, ascolta ed interagisce positivamente arricchendo e riorganizzando le proprie idee in modo dinamico.
Coopera con disponibilità e si assume incarichi portandoli a termine	Nel gruppo di lavoro non coopera spontaneamente e/o lo fa solo in compiti limitati che porta a termine solo se sollecitato.	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi avvalendosi del supporto dei docenti e del gruppo.	Nel gruppo di lavoro è abbastanza disponibile alla cooperazione, assume incarichi che porta a termine generalmente con responsabilità.	Nel gruppo di lavoro è disponibile alla cooperazione, assume volentieri incarichi che porta a termine con notevole senso di responsabilità.
Ha consapevolezza riflessiva e critica	L'alunno presenta un atteggiamento esecutivo e solo guidato coglie gli aspetti di ciò che ha imparato nel quadro del processo di crescita e formazione.	L'alunno coglie gli aspetti salienti di ciò che ha imparato, mostrando un certo senso critico.	L'alunno riflette su ciò che ha imparato cogliendone il senso nel quadro del processo personale di formazione e crescita, che affronta in modo critico.	L'alunno riflette su ciò che imparato cogliendone appieno il senso e l'importanza nel quadro del processo personale di formazione e crescita che affronta in modo particolarmente critico.

## 2 - Revisione e valutazione dell'insegnante

Liste di controllo – Riportare negli appositi spazi la lettera che contraddistingue il livello raggiunto

SCUOLA DELL'INFANZIA																								
Nominativo alunni	• Gioca in modo costruttivo				• Sa argomentare				• Sviluppa il senso dell'Identità personale				• Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti				• Conosce gli elementi della storia personale e familiare				• Assume atteggiamenti corretti per la propria salute e quella altrui, a rispetto delle persone, delle cose e dei luoghi			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								

SCUOLA PRIMARIA																
Nominativo alunni	1) Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.				2) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.				3) Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.				4) L'alunno conosce l'organizzazione della nostra società e le nostre istituzioni politiche			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.																
2.																
3																
4.																
5.																

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO												
Nominativo alunni	Comunica e socializzare esperienze e conoscenze				Coopera con disponibilità per assumere incarichi e portarli a termine				Ha consapevolezza riflessiva e critica			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												

## 7 - Competenza Imprenditoriale

### 1 - Valutazione

Scheda di osservazione strutturata dell'insegnante

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
Descrittori	D- Livello iniziale	C- Livello base	B- Livello intermedio	A-Livello avanzato
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua valutazioni rispetto al proprio lavoro; valuta alternative; prende decisioni</li> <li>• Assume e porta a termine compiti e iniziative</li> <li>• Pianifica e organizza il proprio lavoro</li> <li>• Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza</li> </ul>	<p>Esegue compiti impartiti dall'adulto;</p> <p>Imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p>	<p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.</p> <p>Chiede se non ha capito. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> <p>Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni.</p> <p>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.</p> <p>Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.</p> <p>Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</p>	<p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.</p> <p>Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni.</p> <p>Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplice tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti.</p>	<p>Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.</p> <p>Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.</p> <p>Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.</p> <p>Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p> <p>Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato.</p> <p>Opera scelte tra diverse alternative, motivandole.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<p>1) Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico, prendere decisioni.</p> <p>Trovare soluzioni a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</p> <p>In presenza di un problema legato alla propria esperienza, formula semplici ipotesi di soluzione.</p>	<p>Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, formula ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Formula semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza.</p>	<p>Esprime le proprie opinioni e valuta le scelte operate rispetto alle diverse conseguenze.</p> <p>Portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera, formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p>	<p>Esprime con sicurezza le proprie opinioni e sa prendere decisioni valutando le conseguenze delle proprie scelte.</p> <p>Esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Utilizzare alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>
<p>2) Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti ed indagini.</p>	<p>Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.</p>	<p>Descrive le fasi del proprio lavoro e sa valutarne la congruenza con quanto stabilito.</p>	<p>Descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Collabora attivamente nella realizzazione di indagini e progetti legati all'esperienza diretta</p>	<p>Pianifica il proprio lavoro e individua alcune priorità; sa valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Pianifica e realizza anche in gruppo indagini e progetti legati all'esperienza diretta.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora e realizza prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificando i risultati raggiunti.</li> </ul>	<p>L'allievo non contribuisce all'apprendimento comune, dimostrando una partecipazione passiva; solo se guidato, mette in atto le decisioni concordate in modo esecutivo, poco consapevole dei criteri assunti.</p>	<p>L'alunno si avvale delle conoscenze utili per realizzare un prodotto in modo sufficientemente adeguato; prende decisioni di fronte ad opzioni diverse, con il supporto del gruppo o del docente per assumere criteri.</p>	<p>L'alunno si serve in modo appropriato delle conoscenze utili alla realizzazione di un prodotto; prende decisioni pertinenti di fronte ad opzioni varie, anche se non sempre riesce ad esplicitare i criteri di scelta.</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze necessarie alla realizzazione di un prodotto in maniera ottimale; sa operare con opzioni diverse ed assume decisioni efficaci, dopo averle valutate in base a criteri esplicitati</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa alle iniziative della scuola e del territorio per la conoscenza e la diffusione della problematica dello sviluppo sostenibile nei suoi vari aspetti, collaborando con adulti e compagni.</li> </ul>	<p>Partecipa solo se guidato, alle iniziative della scuola e del territorio per la conoscenza e la diffusione della problematica dello sviluppo sostenibile nei suoi vari aspetti, collaborando in modo passivo con adulti e compagni.</p>	<p>Partecipa con sufficiente interesse alle iniziative della scuola e del territorio per la conoscenza e la diffusione della problematica dello sviluppo sostenibile nei suoi vari aspetti, collaborando in modo sufficientemente adeguato con adulti e compagni.</p>	<p>Partecipa adeguatamente alle iniziative della scuola e del territorio per la conoscenza e la diffusione della problematica dello sviluppo sostenibile nei suoi vari aspetti, collaborando in modo adeguato con adulti e compagni.</p>	<p>Partecipa con interesse alle iniziative della scuola e del territorio per la conoscenza e la diffusione della problematica dello sviluppo sostenibile nei suoi vari aspetti, collaborando in modo eccellente con adulti e compagni.</p>

## 2 - Revisione e valutazione dell'insegnante

Liste di controllo – Riportare negli appositi spazi la lettera che contraddistingue il livello raggiunto

SCUOLA INFANZIA																
Nominativo alunni	• Effettua valutazioni rispetto al proprio lavoro; valuta alternative; prende decisioni				• Assume e porta a termine compiti e iniziative				• Pianifica e organizza il proprio lavoro				• Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																

SCUOLA PRIMARIA											
Nominativo alunni	1) Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico, prendere decisioni.  Trovare soluzioni a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving.				2) Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti ed indagini.						
	A	B	C	D	A	B	C	D			
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO								
Nominativo alunni	• Elabora e realizza prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificando i risultati raggiunti.				• Partecipa alle iniziative della scuola e del territorio per la conoscenza e la diffusione della problematica dello sviluppo sostenibile nei suoi vari aspetti, collaborando con adulti e compagni.			
	A	B	C	D	A	B	C	D
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								

## 8 - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Descrittori	D- Livello iniziale	C- Livello base	B- Livello intermedio	A-Livello avanzato
<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali</li> </ul>	<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>Colora su aree estese di foglio.</p> <p>Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori. Riproduce semplici ritmi sonori</p>	<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico. Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione.</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare. Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere... su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.</p> <p>Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi. Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi. Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati. Canta semplici canzoncine.</p>	<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico.</p> <p>Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici. Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative. Usa diverse tecniche coloristiche.</p> <p>Segue semplici spettacoli teatrali, con interesse.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici. Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...);</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Ed esplora i primi alfabeti musicali</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. - Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. - In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<p><b>1)</b> Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. (STORIA – ARTE e IMMAGINE – MUSICA – ED.FISICA)</p> <p><b>2)</b> Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (STORIA – RELIGIONE)</p> <p><b>3)</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. (ARTE e IMMAGINE – MUSICA – ED.FISICA)</p>	<p>L'alunno, se opportunamente guidato, è capace di orientarsi nello spazio e nel tempo; riconosce ed utilizza i vari linguaggi, verbali e non verbali, in contesti semplici e/o noti, interagendo con gli altri.</p> <p>L'alunno comprende sé e gli altri solo con l'aiuto dell'insegnante. Interagisce correttamente in situazioni molto semplici e note, strutturate e controllate.</p> <p>L'alunno utilizza in modo essenziale conoscenze ed abilità espressive nell'ambito motorio, artistico e musicale. Ha bisogno di essere guidato per portare a termine i comportamenti assunti e interagisce correttamente con i compagni se opportunamente guidato.</p>	<p>L'alunno possiede basilari conoscenze, regole e procedure che gli consentono di orientarsi con accettabile autonomia nello spazio e nel tempo; possiede essenziali conoscenze ed abilità espressive; riconosce ed utilizza i vari linguaggi, verbali e non verbali, in contesti semplici e/o noti. Interagisce con gli altri. Si interroga, se sollecitato, sugli effetti delle proprie scelte.</p> <p>L'alunno dimostra un'essenziale comprensione di sé e dell'altro; intuisce l'importanza della reciprocità e del decentramento dal proprio punto di vista per raccordarsi con gli altri e, se guidato, opera in modo abbastanza responsabile e positivo.</p> <p>L'alunno riconosce e utilizza essenziali conoscenze, abilità e procedure relative all'espressività motoria, artistica e musicale. Sa avvalersene in contesti noti e familiari e interagisce con gli altri sul piano espressivo, interrogandosi, se guidato, sulle conseguenze delle proprie scelte operative.</p>	<p>L'alunno utilizza con relativa padronanza conoscenze ed abilità espressive e regole e procedure che gli consentono di orientarsi nello spazio e nel tempo; riconosce ed utilizza con adeguata autonomia i vari linguaggi, verbali e non verbali. Interagisce positivamente con gli altri, dimostrando generalmente capacità di adattarsi al mutamento dei contesti. È consapevole degli effetti delle proprie scelte.</p> <p>L'alunno ha buona comprensione di sé e dell'altro, distingue le differenze e coniuga le complementarità. Abbozza ipotesi operative di attività, in contesti anche non ricorrenti ma non troppo complessi, che favoriscono l'incontro e l'integrazione di modi di essere e di pensare diversi in nuovi e più comprensivi livelli di coesistenza, ponendole in essere solo se aiutato.</p> <p>L'alunno coglie con relativa autonomia i valori espressivi delle creazioni artistiche, musicali, motorie. Identifica e usa con autonomia i relativi linguaggi espressivi. Si relaziona con gli altri in modo costruttivo, riuscendo ad adattarsi al variare dei contesti.</p>	<p>L'alunno padroneggia conoscenze ed abilità espressive e le procedure che gli consentono di orientarsi nello spazio e nel tempo; riconosce ed utilizza con autonomia e responsabilità i vari linguaggi. Interagisce costruttivamente con gli altri, dimostrando capacità di adattarsi in modo funzionale al mutamento dei contesti. È consapevole degli effetti delle proprie scelte.</p> <p>L'alunno ha chiara comprensione dell'identità propria e altrui, nel rispetto e nella valorizzazione piena delle reciproche diversità. Sa avvalersi delle conoscenze e delle abilità disciplinari come strumenti inclusivi, di arricchimento di nuove sintesi formative e culturali. Opera efficacemente e con autonomia a vantaggio della civile, pacifica e costruttiva convivenza democratica, pur nel variare delle esperienze e dei contesti di vita.</p> <p>L'alunno coglie con sicurezza, autonomia e proprietà di linguaggio i valori espressivi delle creazioni artistiche, musicali, motorie, esprime un giudizio critico su di esse e utilizza le abilità e le conoscenze apprese per esprimere sensazioni e produrre semplici creazioni artistiche, musicali e motorie. Si relaziona con gli altri in modo costruttivo, riuscendo ad adattarsi al variare dei contesti.</p>



**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

**DIMENSIONE DEL PROFILO (D.M. 742/17):** Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

<b>Descrittori</b>	<b>D- Livello iniziale</b>	<b>C- Livello base</b>	<b>B- Livello intermedio</b>	<b>A-Livello avanzato</b>
<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, alla nascita della Repubblica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Ricostruisce gli elementi della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>Guidato, comprende alcuni avvenimenti fondamentali della storia italiana medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Guidato, ricostruisce gli elementi della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente.</p> <p>Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e, guidato, li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Guidato, riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>Comprende alcuni avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario alla nascita della Repubblica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Ricostruisce in modo adeguato gli elementi della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente.</p> <p>Conosce sufficientemente aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Riconosce in modo adeguato gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>Comprende in modo adeguato avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, alla nascita della Repubblica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Ricostruisce in modo efficace gli elementi della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente.</p> <p>Conosce in modo pertinente aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Riconosce in modo sostanziale gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>Comprende autonomamente aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, alla nascita della Repubblica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Ricostruisce in modo pertinente gli elementi della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente.</p> <p>Conosce, in modo pertinente e preciso, aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Riconosce in modo efficace gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>
<p>Comprende e valuta eventi e opere musicali, riconoscendone i significati.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in comunicazione con gli altri.</p>	<p>Guidato comprende eventi e opere musicali, riconoscendone i significati.</p> <p>Guidato, utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in comunicazione con gli altri.</p>	<p>Comprende e valuta in modo adeguato eventi e opere musicali, riconoscendone i significati.</p> <p>Utilizza, in modo adeguato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in comunicazione con gli altri.</p>	<p>Comprende e valuta eventi e opere musicali, riconoscendone i significati.</p> <p>Utilizza, in modo efficace gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in comunicazione con gli altri.</p>	<p>Comprende efficacemente e valuta eventi e opere musicali, riconoscendone i significati.</p> <p>Utilizza, in modo pertinente gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in comunicazione con gli altri.</p>

## 2 - Revisione e valutazione dell'insegnante

Liste di controllo – Riportare negli appositi spazi la lettera che contraddistingue il livello raggiunto

SCUOLA DELL'INFANZIA				
Nominativo alunni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali</li> </ul>			
	A	B	C	D
1				
2.				
3.				
4				
5.				

SCUOLA PRIMARIA												
Nominativo alunni	1) Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. (STORIA – ARTE e IMMAGINE – MUSICA – ED.FISICA)				2) Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (STORIA – RELIGIONE)				3) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. (ARTE e IMMAGINE – MUSICA – ED.FISICA)			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.												
2.												
3												
4.												
5.												

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

Nominativo alunni	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, alla nascita della Repubblica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.				Ricostruisce gli elementi della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente.				Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.				Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.				Comprende e valuta eventi e opere musicali, riconoscendone i significati.				Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in comunicazione con gli altri.			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1.																								
2.																								
3.																								
4.																								
5.																								